

بن سعيد بن عمار بن سعد الموزني عن صفوان بن سليم عن الحسن بن سعيد
اذا اذن في قرية اسمها الله من عذائره ذلك اليوم وعند ذلك يستدعي
الامام ضامن والمؤذنين فيقول اللهم اشهدا لامة واعلم المؤمنين
ومن هذا اخذنا ان في الاذان افضل من الامامة وعلم الامامة
افضل من لانه وطيفة النبي عليه السلام وما يستدعي من ذلك
المصلحة في صلاة من روي عن الشيطان
في اي هذا باب في بيان رفع الصوت بالتدريج
باب الاذان قال ابن الميزان في بعض حكم رفع الصوت لانه من صفات الاذان
هو لم يبق في الاذان على حكم قلت هو في الحقيقة صف للمؤذن لا صفة
للمؤذن ولا يحتاج الى من الحكم ظاهر الا ان حديث الباب يدل على ان المراد برفع
رفع الصوت فيكون قد ذكر كلامه باب في بيان قوابل رفع المؤذن صوته
عند الاذان كما ترجم النساء باب التواضع على رفع الصوت بالاذان وقال محمد بن
بن عبد العزيز رحمه الله عنه اذن انفا سمعا والافاعه دلالة على مطابقة
هذا الاثر ما قاله الداودي في اعلام هذا المؤذن لم يذكر بحسن يدا الصوت
اذان رفع بالاذان فعلى من يراى بهاء من رفع الصوت قلت كان ذلك في
صوته ويتنغم ولا ينتظر الى مد الصوت
بالسليمة وهي السهولة وهي ان يعمد ترك التواضع بعد صوته ويدل على ذلك
ما رواه الدارقطني باسناد فيه ان من حديث ابن عباس رضي الله عنهما
كان له مؤذن يطرب فقال له عليه السلام المؤذن سهل سمع فانه كان اذا اذن
سهلا سمعا والافاعه ذلك ويحتمل ان هذا المؤذن لم يكن يتنغم في كلامه
ويتنغم فلهذا عبيد الغرض السامحة في اذانه ومي ترك الغفلة بالكلية والنقص
وهذا لا يكون الا بعد الصوت بحمده وروي عما سمع عن هرون بن محمد
عن نافع عن عمر قال سئل رسول الله عليه السلام لا يؤذن لكم الا نصح وقال ابن
هرون هذا لا يعرف واما التعليل المذكور في رواية ابن ابي شيبة عن علي بن

[illegible]

وقتی که

في يوم القيمة مني لا يشهد له ولا يقر من الشهادة وكفى بما فيه شهيداً الشهاد
 يوم القيمة فيها بينهم بالفصل وعلو الدرجات وكان الله يصعق قوماً بشهاد
 الشاهدين كذلك كرم قوماً بما تحبوا لهم وتكسر السورهم وتطيق لغلوهم
 قوله سمعته من رسول الله عليه السلام قال الكر ما في أي سمعت هذا الكلام يخبر
 ويؤخره لأنه لا يسمع إلى آخره قلت أشارة بذلك إلى من قوله أي أراك إلى قوله
 أنه لا يسمع مني وبأي ذلك ما رواه ابن خزيمة من رواية برهينة ولفظ
 قال أبو سعيد أنه إذا كنت في العبادي فأرفع صوتك بالمداد فاني سمعت رسول
 الله عليه السلام يقول لا يسمع مني صوت المؤذن فذكره ورواه يحيى القطان بإسناد
 عن مالك بلفظ أن النبي عليه السلام يقول لا يسمع مني صوت المؤذن قال إذا
 أذنت فأرفع صوتك فإنه لا يسمع فذكره وقد أوردنا في الغزالي والولفي والعلاني
 من هذا الحديث وجعلوا حكمة من قوماً ولفظه أن النبي عليه السلام قال
 لا يسمع مني صوت من رسول الله عليه السلام يرجع الكل ما ذكره الصواب مع
 العروفي لما ذكرناه بحكمه واستاد فيه أصح باب رفع الصلوة بالأذان لكن من
 يشهد له ولو أذن على مكان مرتفع ليكون أبعدها بالصوت وكان يقال
 من يسمع مني صوت على بيت امرأة من بني النجار بيت موليت حول المسجد
 في الغزالي في الناس من يسمع في أيام الفتن وفيه أذان الغنى والمقام بالآية
 وهي من صفات البيت وفيه أن أذان المنقر من رتبة اليه ولو كان في موضع
 لأن له من رتبة من يسمع من رتبة من سمع من الحيوانات والجمادات
 واستأجر في أذان المنقر ثلاثة أهل أصحها نعم الحديث أي سعيد هذا
 والثاني وهو القديم لا ينبغي لأن المقصود من الأذان الأذان والإعلام
 وهذا لا ينظم في المنقر والثالث أن يري جنود جماعة أذن لأعلامهم و
 لا يملأ محل حديث أبي سعيد على أن كان يري جماعة من أهل اليمن يسمعون من
 في بلادهم وفيه أن بعض الخلق يشهد صواب ما يسمع بالأذان من الأذان من
 أي هذا باب في بيان ما يمنع من الدعاء بسبيل الأذان يقال سمعت لدمه

ادلست من قتله ولا اتمه اي جمعة لموجبة عليه واصل الحق الجسر ومن
 الحاقن لانه يجبر قوله او غايظه في يخطه ومنه حق الدين اذا احسبه فالسقا
 والديما بجمع دم من حدثني فتية قال ثنا السعدي بن جعفر عن حميد عن ابي
 النبي عليه السلام ان كان اذا فرغ من قضاة لا يفر من صاحبه ويصم وينظر فان سمع
 اذا نكف عنهم ولم يعلم اذا نكف عنهم قال فرجنا الى خير فانه يبيت اليم ليلا
 فلما أصبح ولم يصم اذا نكف وركب سلق في طلعة وان قد يمس من
 النبي عليه السلام قال فرجوا اليك كما تلمهم لمساخهم فلما راول النبي عليه
 السلام قالوا الحمد لله محمد والمجيش فلما راى رسول الله عليه السلام ما
 امكنه فرجنا فانا اذا انزلنا يباحه قوم فساد صباح المنذر من شطائفة
 للزجيرة طامع ذكر حاله وهم لم يسمعه وهذا الاستاد بعينه قد سبق في
 ما يروى في الموت من ان يحبط واسمعيلى بن جعفر ابو ابراهيم الانصاري في حديث
 الطويل والخروج الظاهري ايضا عن فتية في الجهاد ويروي عن سلم طرفه
 النعلاق بالاذان من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن انس قال كان رسول الله
 عليه السلام يعجز اذا اطلع الفجر وكان يصم الاذان فان سمع الاذان اكد
 والا فان ذكر معناه قوله اذا فرغنا اي مصاحبا للصلاة قوله لم يفر من صاحبه
 قال الكرماني في حقه نسخ قلنا لا يفر من صاحبه ولا يفر من الغرير والاسم المعبر
 وكان الاصل فيه استعاطا الواو على ما له للفرير ولكنه على بعض اللغات وهو مدم
 استعاطا الواو واخرجه على الاصل ثم قبل هذه لغة وقيل مزودة ولا مزودة
 الا في الشعر كما قال الشاعر لم تبحوا ولم تدع وورود هكذا يدل على انه لغة
 وهي رواية الكوفي الثانية لم يفر عن وطل على انه يدل على لفظ لم يكن وهي
 رواية للسجلى الثالثة لم يفر من الاقارن فاثبات الياء بعد الفين وهو قوله
 الاصل وهي على غير الاصل الرابعة لم يفر من الاقارن ايضا لكنه على الاصل
 الخامسة لم يفر من ابا سكت العين وبالدال الملهمة من المعرو وفتيقن للروح
 وهي رواية الكشيته في قوله وينظر اي ينظر في قوله فرجنا الى خير وبعير لغة

الامم وحضر في ذلك ما تحقق هذا في ما بينكم في الفخذ فان البخاري ذكر
عن هذا الحديث ما لا يخرج عن ان رسول الله عليه السلام غزا
خبره قبل ان يبعثه اصلا الفخذة يغلس فركب بني امية عليه السلام وركب
ابو طهيرة واداروا في طليحة فاعرجى بني امية عليه السلام في رفاق خبير
وكانا في ذلك وفيه عليه السلام ثم خبير لاد ان عن محمد بن حنفية كافي اقل
لا يخرج عن ان عليه السلام فلما دخل القرية قال الله اكبر خربت خيرة الانبياء
ساجدة فومض صاحب المندري قالها ثلاثا الحديث وابو طهيرة هو الصحابي
المشهور باسمه فبينهم سهل وهو زوج ام اسحق قال عليه السلام لقتلوا طليحة
بن قيس وروى من مائة رجل قوله بما تدم مرجع الكيل ككثير
من القصة اي الزيل في الساجي جمع مصاه وهي الحرفة الا انها من الحديث قوله
والجيش وروى البصير على انه مقول عنه وروى والجميع يفتح الحاء المصممة
وكذا لم يرد عن الجيش ككثير من لاد خمسة اقسام قلب وميمنة وينسب
ومقدمة ومائة قوله خربت انما قال بجزائرها لما داي في ايديهم من الامم
الجزاير من الساجي وغيره او قبل اخره من اسمها والاصح انه اعلم الله بذلك
قوله بساجدة الساجدة الغناد واصطفا الضماديين التنازل قوله فساد كلمة
الضماديين اصل اللفظ وصاح من فوج لانه فاعل ساء والمندريه يفتح
الضاد الميمية قال الخطابي فيه بيان ان الاذان فعاد بدني
الاسلام وانما امره لا يجوز حقه ولان اهل يلد اجماعه عواطف تركه واستعوا
كانت لطفه قتالهم عليه وقال المسيبي وانما يجوز لادم بالاذن لا في
الشهادة بالتوحيد والافراد بالنبى عليه السلام قال هذا المن قد بلغت
الدعوة وكان يسكن من مولاه حتى لا يسمع الاذان ليعلم كان الناس يحجبون
للدعوة ام لا لان الله وعده لها بدنه على الدين كله وكان يطمع في اسلام
الذين لم يسمعوا الا انه عن كفوا عن من بلغته الدعوة لكي يسمعوا اذا نادى علم
عالمهم المسلمين فينتفعون بشيئهم الغرض فيه فتم فيه استجواب الكبير عند لقاء

وفيه يجوز الاستشهاد بالقرآن بما في الامور المحققة ويكره ما كان على خلاف
 الامثال في الجاوبات وهو الحديث بقظم الكتاباته تنكح وقبله انطلق بما
 بالشهادتين يكون اسلاما قال الكرماني وفيه خلاف مشهور حواش ما يوافق
 الا سمع المنادي شيئا من هذا الباب في بيان ما يقول الرجل اذا سمع المؤذن في ذلك
 انما يسمع ما يقول السامع لاجل الخلاف فيه ولكن قد ذكره من احدنا من
 اني سمع المنادي والآخر من معاوية قال اول عام والثاني في خمسة مما
 اشار بهذا الى ان المخرج عنده ما ذهب اليه الجمهور وهو ان يقول مثل بقوله
 المؤذن الا في الخليلين على ما ينبغي عن قريب انشاء الله تعالى من حد ما علقه
 بن يوسف قال اخبرنا مالك بن حبان عن عطاء بن رباح عن زيد بن اسلم عن ابي
 المنادي عن علي بن ابي راس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا سمعتم
 يقولوا مثل ما يقول المؤذن من مطابقة للترجمة في قول مثل ما يقول المؤذن
 فهذا يوضح الامام في قوله ما يقول الا سمع المنادي وقد ذكره كرماني
 وابن شهاب عن محمد بن مسلم بن شهاب عن الزهري وعطاء بن رباح عن ابي رباح
 وفي رواية ابن ابي راس عن مالك بن ابي راس عن الزهري ابن ابي راس عن ابي رباح
 اخبره ابو عوانة واختلف على الزهري في اسناد هذا الحديث وعلى مالك
 ايضا لكنه اختلف لا يندرج في صحيحه فخره عطاء بن رباح عن ابي رباح
 عن سعيد عن ابي هريرة اخبره الثاني وابن ماجة بن صالح وابو امام و
 ابو داود والترمذي حديثهما اللذين تابعهما احمد ورواه يحيى القطان
 عن مالك عن الزهري عن السائب بن يزيد اخبره مسدد في مسنده عنه و
 قال اللذان يطعنانه خطأ والصلابة الرواية الاولى ذكرها الترمذي اخبره مسلم
 في الصلاة ايضا عن يحيى بن يحيى وابوداود عن القعنبي والترمذي عن قتيبة
 وهو صحيح وموسى بن يعقوب والنسائي عن قتيبة وفي اليوم والميلة عن عمر
 بن علي عن يحيى بن سعيد وابن ماجه عن ابي بكر كلاهما عن زيد بن اسلم
 كلام عن مالك عن الزهري وقال الترمذي حسن صحيح ذكره عنه قوله املا

أي إذا كان قوله مثل ما يقول المؤذن ومثل مضروب على انه صفة
 لفظه محذوف أي قولوا قولاً مثل ما يقول المؤذن وكلمة ما مصدرية
 أي مثل قول المؤذن والمثل هو الظاهر يقال مثل ومثل ومثل شبه
 وشبهه والمثابة بين الشئين اتحادهما في النوع كزيد وعمر في الكفاية
 وقال ابن وضاح قوله المؤذن سدرج والحديث فقولوا مثل ما يقول
 في صلاة المؤذن وفيه نظر لأن الأدرج لا يثبت بحرف الدعوى والزاوية
 في النقصين مثل ما يقول المؤذن وحذف صاحب العمدة لفظ المؤذن
 ليس لأن ما قاله مثل ما يقول المؤذن بلفظ المصانع ولم يقل مثل ما
 يقول المؤذن وحذف صاحب العمدة لفظ المؤذن ليس لشيء وإنما قاله
 مثل ما يقول المؤذن بلفظ المصانع ولم يقل مثل ما قال المؤذن بلفظ
 السابعة ليكون قول السامع بعد كل كلمة مثل كلمتها والصحيح في ذلك ما
 رواه الشافعي من أن النبي عليه السلام إذا كان عندهما
 شيء من الزاد قال ما يقول خير بكت وأخرج ابن حزم في صحته وقال
 أبو بكر بن محمد بن النضر قلت قوله على شرط التخيير قلت قوله على شرط
 التخيير من حيث أن في سنده من ليس عندهما ولا عند أحدهما وهو عليه
 السلام من أبي سفيان ورواه أبو عمر عن عبد البر بن حرب أبي عوانة
 عن حماد بن عمار عن أبيه عن النضر بن عاصم عن أبي ذر عن النبي
 صلى الله عليه وسلم أن أبا بكر المؤذن وأجابه على السامعين لدلالة الأمر على الوجوب
 وقال ابن حزم من أصحاب مالك والظاهرية الأسي انما يجب عليهم قطع
 التهمة وتكليف الكلام والسلام وردة كل عمل غير الإجابة فتدلكه إمام الأئمة
 وقال مالك والنسائي وأحمد ومهر القنبر الأمر في هذا الباب على الاستحباب
 دون الوجوب وهو اختيار الطحاوي أيضاً وقال النووي يستحب إجابة المؤذن
 بالقول مثل قوله لكل من سمعه من مظهر ومحدث وجب وجابن وغيرهم
 من الأماح له من الإجابة فمن أسباب المنع أن يكون في الخلاء أو مع أهلك أو مع

فيها ان يكون في صلاة فمن كان في صلاة فمن كان في صلاة فربما ينافي
وسمع المؤذن لم يواخفه في الصلاة ما اذا سلم الي بمثل قلوبهم في الصلاة
فصل يكون فيه قولان الشافعي اظهرهما كبره لكن لا يطل صلاة قلوبهم
حي على الصلاة في الصلاة خبر من النوم بطلت صلوة ان كان طبا جرحه بطلت كذا
وطر مع الاذان وهو في صلاة وتسمع وهو معها قطع ما هو فيه ولا يطأ بياضة
للأذان وتباعد في الأقامة كاللذان الا انه يقول في لفظ الأقامة اقامه الله
واداءها واذا قوب المؤذن في صلوة الصبح فقال الصلوة خبر من النوم طاعة الله
وبردت انتهى وقال صاحبنا يجب على السامع ان يقول مثل ما قال المؤذن الا ان
حي على الصلاة حي على الفلاح فانه يقول فكان قوله حي على الصلاة لا حول ولا
قوة الا بالله العظيم مكانه قوله حي على الفلاح ما شاء الله كان ما لم يشأ لم يكن
لأن الأمانة ذلك ثبب الهاكة والاستنزاء وكذلك اذا قال المؤذن الصلوة
خبر من النوم لا يقول السامع مثله ولكن يقول صدقت وبررت وتسمع
ان لا يتكلم السامع في ضلال الاذان والاقامة لا يقرأ القرآن ولا يسلم ولا يركع
ولا يتخلل بشئ من الأفعال سوى الإجابة ولو كان في قراءة القرآن قطع في
يضع الأذان ويجيب وفي فراغ الأمر يخفض لوسمع وهو في المسجد يخفض في قول
وان كان في بيته فكذلك ان لم يكن اذا سمع من الجوابي ولو كان في الصلاة
ولم يمسح المسجد لا يكون يجيباً ولو كان في المسجد ولم يجيب لا يكون اجاباً ويجيب
الإجابة على من لا يجب عليه الصلاة ولا يصلي غير وهو في الصلاة سواء كانت
فرضا او نفلاً وقوله حي على الفلاح لا يجيب عليه في الصلاة في صلاة
الفرصة والنافلة ام لا يجيبه فيها ام يحكي في النافلة دون الفرصة على ثلاثة
اقوال انتهى ثم اخبرنا صاحبنا هل يقول عند سماع كل مؤذن فقط ومن لم يغير
الذين عن هذه المسألة فقال يجب عليه اجابة مؤذن مسجد ما فعل فان قلت
مروي سلم عن جديثا من روي عنه عن قال كان رسول الله عليه السلام
بغير اذا طلع الفجر وكان يسمع الأذان فان سمع اذا اقام اسلم والا غامر

[illegible]

يقول ما يقول المودون فالأقال شهدان عهدان رسول الله صلى الله عليه وسلم
سكت وروى عنه مثل ما يقول طائفة أخرى وهو أن يقولوا
حتى يبلغ على الفلاح فيقول لا حول ولا قوة الا بالله فيقول
مرون على ما يقول المودون ثم لا يروى على ذلك ولا يروى
وهو رواية البخاري عن معاذ بن فضالة المذكور في هذا الحديث
مذاخر العلماء في ذلك قتال النخعي والشافعي وأحمد في رواية
رواية ينفى من جمع الأذان أن يقول المودون حتى يخرج
أهل القلعة أيضا وقال الثوري والي حنيفة والي يوسف
وما في رواية يقول سامع الأذان مثل ما يقول المودون لا يروى
يقول في الأصل ولا قوة الا بالله يا حنيفة يا حنيفة
نفسه قال أبو جعفر محمد بن جعفر الشافعي قال أنا أبو
عن حمارة بن عربة عن حبيب بن عبد الرحمن بن أساف عن معاذ بن
بن ماعز بن عمن الخطاب عن أبيه عن جده عن عمر بن الخطاب
قال قال رسول الله عليه السلام إذا قال المودون الله أكبر الله أكبر
الله أكبر الله أكبر قال شهدان لا اله الا الله فقال شهدان لا اله الا الله
اشهدان محمد رسول الله فقال شهدان محمد رسول الله فقال شهدان
فقال لا حول ولا قوة الا بالله ثم قال حي على الفلاح فقال لا حول ولا قوة الا بالله
ثم قال الله أكبر فقال الله أكبر الله أكبر ثم قال لا اله الا الله فقال لا اله الا الله
فقال دخل الجنة ودوا ابوداء ودوا الناسي والحواوي قوله من شهدني
خالفنا من قبل لأن الأصل في القول والفعل لا حول ولا قوة الا بالله في بعض من شهدنا
استحق قالنا وحيث بن حزم قال أنا هشام بن عمار عن قال يحيى بن عبد بن
بعض لغواته قال حي على الصلاة قال لا حول ولا قوة الا بالله وقال هكنا
سمعتنا بكم يقولون مطابقة الترجمة مثل مطابقة الحديث السابق حتى ذكر
رجالهم وهم أربعة الأول يحيى بن زهير قال الساني قال ابن السكيت كلوا وبن

عن جده قال كنت عند معاوية الحديث وفيه طرق كلها الراوي عن
معاوية هو علقمة بن وقاص وعن علقمة ابن عدياسه وابنه عمر ويحيى بن
أي كثير إن كان أدرك علقمة قلنا من قوله بعض أخواتنا هو علقمة بن
يبركة فالمراد غالب المطايعي علقمة ومعاوية بن عمرو والله أعلم وقد روي
عن معاوية أيضا قتيل الصبي أخو جبر الطبراني باسناد ولفظ أي من قوله قال
يحيى وحدثني إلى آخره صورته صورة التعليق وليس بقيلته كما زعم بعض
بل هو دخل في اسناد صحيح وهذا قال الشيخ الحافظ قطيب الطبراني في شرحه أن
يحيى روى ما لا سنادين والخوارزمي لم يحد الأسناد الأول بقوله من علي الذي
قله والذي ليس بتمام فتدبر فاقامه فيما مضى فلهذا قال في المؤثر لما
قال لا تجعله في علي على الصلاة قلنا في معاوية الحوالة وهي لا حول ولا
قوة إلا بالله وأما ما يذكر حكم في طي القدر كذا فكذلك أحد المعلقين عن
الأخري الملقون قول لا حول ولا قوة إلا بالله يجوز فيه خمسة أو جل الأول
فيها بلاشون والثاني فتح الأول ونصف الثاني منونا والثالث منوما
سوفين والرابع فتح الأول ورفع الثاني منونا والخامس بكسر والحركة أي
حركة ولا استطاعة لا يميتة الله قال قطيب وغيره وقال بعضهم لا حول في
دفع من لا قوة في تحصيل خ لا بالله وقيل لا حول من معصية الله لا بجملة
على طاعة لا يعوتهم وحكي هذا من ابن مسعود وحكي للجوزي لغة عربية
عربية ضعيفة أنه حال لا حول ولا قوة إلا بالله بالياء قال لا حول ولا قوة
فإن لا ينسب إليه الضعف في تلك وقد ذكر في الجامع والنتهي والموصي للخص
والحكم للمول والميل والمول والمحال والأقبال والنول والتحمل كل ذلك
جموده النظر والقدر على الضرف فلا يفر إذا أبدت اللفظ وقال الأزهري
يقال في التعبير عن قولهم ولا حول ولا قوة إلا بالله الحوالة وقال الجوزي
بالحوالة فغل الأول هو المشهور والمأثور من النول والقاف في القوة والآ
في اسم الله وعلى الثاني الحاد واللام من النول والقاف من القوة ومثله

شيخ البخاري الثاني شبيب بن أبي حمزة طائفة للمهملات والراي الحمصي ومن
 تقدم الثالث محمد بن المنكدر يروي عن اسم الغاطل من الأندلس وقد تقدم
 الرابع جابر بن عبد الله ذكرنا أنما فيه الحديث بصيغة الجمع في موضعين
 وفيه الغنعة في موضعين وفيه القول في موضع واحد وفيه نسخة في
 أفراد ولم يرو عنه أحد من السند غيره وقد حدثت عنه القديمان به في الحديث
 أخرجه أحمد في مسنده عنه ورواه علي بن المديني شيخ البخاري في مسنده
 تقدمه عن أحمد عنه أخرجه الأسماعيلي من طريقه وذكر الترمذي في مسنده
 تفرد به عن ابن المنكدر فهو غريب مع ضعفه وقد وضع ابن المنكدر ابن
 جابر أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق أبي المنز عن جابر بن محمد ووقع في رواية
 الأسلمي في أخرجه ابن المنكدر وفيه الرواية ما بين حصين ومداينة
 ذكره في موضعين أخرجه البخاري في مسنده في التفسير عن علي بن عمار عن
 أخرجه أبو داود في الصلاة يروي عن أحمد بن حنبل وأخرجه الترمذي في مسنده عن
 بن سهل بن عسكر وإبراهيم بن يعقوب وأخرجه النسائي في مسنده في اليوم والليلة
 عن عمرو بن منصور وأخرجه ابن ماجه في مسنده عن محمد بن يحيى والهاشمي في مسنده
 ومحمد بن أبي الحسن يروي عن علي بن عباس في مسنده في مسنده في مسنده
 النداء أي الأذان وظاهر الكلام كان يقتضيه أن يقال حين جمع بلفظ النداء
 لأن النداء مسنون بعد الفراغ عن الأذان لكن مضاه حين يرفع في مسنده
 ولما رد من النداء تمامه إذا المطلق محمول على الكامل في جميع حال الاستقبال
 ويؤيد ذلك حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أخرجه مسلم بلفظ قولوا على
 ما يقول ثم صلوا على ثم سلوا الله في الوسيلة فتقوله للأذان يقال عند
 فراغ الأذان قولوا اللهم عيسى والله وللم عيسى عن الرباء فلذلك لا يحتمل
 قوله رب متصوب على النداء ويجوز دفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أي
 استجب هذه الدعوى والوجه في الأصل الثاني وقال الترمذي يروي
 فهو رب يجوز أن يكون وصفا للمصدر أي بالغة كما في الوصف بالعدل

متزل في الجنة فالتسعة والستون والحدوسى للنيل والدار والفضيلة
المرتبة الزائدة على سائر العدايق ويحتمل ان تكون الفضيلة منزلة اخرى قال
بعضهم او يكون قسيرة للوسيلة قلت لا بهام في الوسيلة مع انها نيت في الجنة
الذي روى عن عبد الله بن عمرو قوله تعالى ما محمود لشعاب مقاماً علياً
بالخط مخط لا مطلق البتة في الجنة يكون مقعولا قانياً واما ذكر الكثرة
فيه فهو ما اعز ما عيشه الا بالضعف وقد استبعد بعضهم بان قال الضب
على الطرفية وهي مكان من مبهم فلا يجوز ان يكون فيه كلمة في فان قلب
بأوجه الشك فيه قلت فيكون حكاية عن لفظ القرآن وقال الضب بما
نكره لانه القوم واجزل كانه قبل مقاماً الى مقام محمود الكل لسان وقال الجوزي
ثبت لو اوتية ما لشك في ذلك وقع في رواية السلفي وابن خزيمة وغيرهما
المقام المحمود بالالف واللام وقال ابن الجوزي الاكثر على ان للارباب المقام
المحمود الشفاعة وقيل الجلامنة على العرش وقيل على الكرسي وقيل معناه
بجود القائم فيه وكل من دله وعرفه وهو مطلق في كل ما يجب الحمد من اذاع
الكلمات وعن ابن عباس مقام محمودك فيه الاولون والآخرين وتعرف
فيه على جميع العدايق تسال فخطي وتضع فتضع ليس احداً الا في ذلك
التي خرج عن النبي صلى الله عليه وسلم هو المقام الذي استغنى فيه لا منتهى
قلت قد وعد الله بالمقام المحمود وهو لا يختلف للمعاد قال الله تعالى
الامة بذلك قلت اما الطلبة لدولم والقياس اما الله او هو جود
والشخص لغيره والاستعانة بدعامة في جوانبه والاسماء الصالحة
الذي وعدته يدل من قوله مقاماً او مرفوع بتقدير العز هو او محسوب
للدخ فان قلت هل يجوز ان يكون صفة المقام قلت ان قلنا المقام المحمود
صار علماً لذلك المقام يجوز ان يكون صفة والا لا يجوز لانه نكرة على دعوى
الانسان للمقام المحمود فصور بلائع والارباب الوعداً قال تعالى عيسى ان يفتك
ربك مقاماً محموداً واطلق عليه الوعد لان عيسى من الله تعالى واطع وليس عليه

والجرح في قوله الطلوعين يقع الفاعل جمع صيغة وهو ايضاً كذلك بالوارث بالآثار
 وبالياء حال في الضم في الجرح والمصلحة المقتضية الصفة واسمه مفعول بالياء
 فقلت لها كما عرف في نفسه وروى الطحاوي رحمه الله ايضاً من حديث أبي حمزة
 رضي الله عنها انها قالت ولين رسول الله عليه السلام قال يا ام سلمة انك
 عند اذان المغرب فقل اللهم عند استقبالك لي ولك وادبارك لي ولك واصوات
 عليك وحضور صلواتك اغفر لي ما خرج ابداء ودون لفظ اللهم هذا اذان
 لي ولك وادبارك لي ولك واصوات عليك فاعف لي ما خرج الصلوات في الكبر
 وفي آخره وكانت اذ اذنت من الليل ما غفر وارحم واخذ السجدة فغفر
 وروى ابو النعمان من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال سمعت
 ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمد عبده ورسوله انما هو
 والوسيلة عندك واجعلنا في شفاعته يوم القيمة يا اوجيته الشفاعة
 فلامه صامحاً وطالما ان زيادة التواضع واشتراط العقاب لان لفظ من عاتق
 فهو حجة على المعتزلة حيث خصصوها بالجميع لزيادة دمجها فقط من باب
 الاستقام في الاذان في هذا باب في بيان حكم الاستقام اي لا تترفع في الكلام
 قال الخطابي وانما قيل الاستقام لانهم كانوا يكتبون اسماهم على سائر اذان
 اختلفوا في السبني فمن خرج سهمه قلب والفقرة اصل من اصول الترقية
 في حال من استوتج عوام في السبني لترجم احدهم وفيها لقب المصطفى
 ص ويدكران قوما اختلفوا في الاذان فافزع بينهم سعد بن عيسى
 بن وروي ان قوماً قالوا في الاذان في نسخة التاديين يعني اختلافهم
 لم يكن في نسخة الاذان وانما كان في التاديين والاذان ياتي بمضمة التاديين
 وسعد وهو سعد بن ابي وقاص واحد العشرة المبشرة وكان ذلك عند
 فتح القادسية في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة خمس عشر
 وكان سعد يومئذ امير على الناس في فكر التجاري هذا معلقاً وفتح
 سعد بن منصور واليه من طريق ابي عبيد كلاهما عن هشيم عن عبد الله

بن شيرازة من شقيق وهو لولم قال اقتضا القاسية صدر الثنا رقة
 و... فذكر من مراه خرجت الفرقة لرجل منهم فاذن قال الصفا
 ... على طريق الخارج على رحلة من الكوفة وقيل لبراهيم
 ... فوجد هناك عمو لا فضل زاسة فقال قد كنت من
 ... الزوال فادرس بها وقاد من قرية عرود الرود من حنينا
 ... قال الخبر ما لك من محي مولي ابي بكر عن ابي صالح المزني
 ... عليه السلام قال لو يعلم الناس ما في الذاء والصداء اول
 ... ان يستموا على استموا ولو يعلمون ما في البهجة استبقوا
 ... ما في العتمة والجمع لا توهما ولو جواس مطابقة لترجمة
 ... ما في الذاء وهو الاذان فذكر جاله وهم من عتمة
 ... ان افر من بعض السنين للهامة وفتح الميم وتشد يد الياء
 ... ابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام القرشي المدني
 ... ثلاثين ومائة وابوه الخ فذكر ان الزيادة
 ... في الضلوع بصيغة الجمع في موضع واحد بصيغة الاخر
 ... وفيه العتمة في تلك المواضع في ان رواية يونس بن
 ... الخاري ذكر قد دعوتهم من ... اخرج الخاري ابني في الثما
 ... اخرجهم مسلم في الصلوة عن يحيى بن يحيى واخرج الترمذي
 ... عن موسى بن معن بن عيسى واخرج النسائي في خبر عن عتبة
 ... فقهنا عن قتيب فقهنا وعن الحارث بن سكين عن عبد الرحمن بن
 ... عن مالك في ذكر معناه قوله ولو يعلم الناس قال الطبري وضع
 ... للمضارع موضع للماض فيقيد اسطر العلم قوله ما في السبلاء اي الاذان و
 ... يرواية بشر بن عمر عن مالك عند الشرايح فان قلت ما الفرق بين الذاء
 ... الاذان قلت لفظ الاذان او التلويح المختص من لفظ الذاء لفتة وشر
 ... والفرق بين الاذان والنادي احض من لفظ الذاء لفتة وشرها والفرق بين

الاذان والاقامة اثنتان في قول جميع ما يصدر من الموزون من قول
 فعل وعينه وبنه واما الاذان فمن حقيقة لتقل يدون ذلك قوله والحفت
 الاول ما اذا التبع في رواية من طريق المخرج عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 والتقدير ولو يعلم الناس ما في الصلوة لكانوا يطعمون كل مسلم وقال الطحاوي في معجم
 وهو كلمة ما ولم يبين الفضيلة ما هي ليعين ضرباً من الباطنة وانما
 يدعى في كل وصف قوله لا يجدون حله رواية المستطاب في الحديث وفي رواية
 عن سالم بن عبد الله قال الكرماني في بعض الروايات لا يجدون ما كان يجوز بعضهم
 حذف الموزون يدون صاحب الجلام قال ابن مالك حذف حرف الترخيص
 موضع الرفع لوجه التفتيش ثابت في اللغة في الكلام والتضيغ تلم وتغز قول لا
 ان يستعملوا عليه من استقام وهو الافتراء يقال استواضه هم فلان سها
 اذا فرغهم وقال صاحب العين الفرقة مثالا للكمة الافتراء وقد
 قام مرة فرقة اي اصابني الفرقة وبنه وافتت بينهم اذ لم يفرق
 بينهم ايضاً ولا تلامح فذكره ابن النجاشي في الموعب وفي التهذيب اي
 عن ابن الامير في الفرع والسبق والذبح المظلل الذي يستيق عليه في السبق
 معناه انهم لو علموا فضيلة الاذان وعظم جزائره لم يجدوا مخرجاً
 بالتبقي الوقت او كونه لا يوزن السجدة واحدة لا تفرعها في حقيقة
 الطحاوي المعنى لو علموا ما في الصلاة والصف الاول من الفضيلة ثم حاولوا التماساً
 لوجوب عليهم ذلك واي يجمع الموزون بين احدى رتبة الاساق من العلم وفكر
 الاذان دلالة لم يشيوا المقدسة الموصلة الى المقصود الذي هو التوكل
 بين رتبة الفرقة قوله عليه اي على كل واحد من الاذان والصف الاول
 اقرب المذكورين قال القسيري يلزم منه ان يفي الله ما جاء الاذان
 بل الصبر يعود على معنى الكلام المتقدم وسلك قوله تعالى من يفعل ذلك يلق
 انما اي جميع ما ذكر قلت كقولهم مع العزيمه يعني يديه ما رواه عبد الرحمن
 عن مالك يلفظ الاسم على ما تدل ذلك على صحة التقدير الذي قد

في الصلاة قال المروزي وقال غيره المروزي الكبير
 بان الصلاة في اول الوقت لان التيميم مشتق من العبادة
 فصرفها للعبادة وهو اول وقت الطهر قلت الصواب مع المروزي
 في صحة الطلوع وتحصيه بالاستسقاء لا بغيره ثم المراد من التيميم
 في الصلاة التيميم والاستعداد لها ولا يلزم من ذلك ان قاسمها في اول
 الصلاة ثم قد لزم السماع والايراد في الطهر والاستعداد في العبادة
 مما هو مشتق عن وقت الطهر الى ان يقرئ العصر فاذا اراد يصلي عليه
 في الصلاة فله ان يستيقظ اليه اي الى التيميم وقال ابن ابي عمير لا
 يستيقظ في الصلاة الا بالساعة على الاقدام حاشا بغيره السرية
 والتميم وهو منقطع من الصلاة من الاستيقاظ الكبير لم يسبق غيره في
 الحضور في الصلاة قوله ما في العمة وهي صلاة العشاء ويقع لو يعلمون ما في
 الصلاة واداء الصلوة لا سيما اي ولو كانوا احاديث من جليها فاشي على
 في الصلاة في حال الجليل فيقال التيميم على ما ذكرنا وكيفية اتمه ذكر ما يستفاد منه
 فيه فضيلة الاذان وتذكرها فيها من ذلك وفيه فضيلة الصف الاول
 لاسماع القرآن اذ اجبر الامام والتاسعين عند رافقه من القاعة والتكبير عقب
 تكبيل الامام ورافقه بحملان يحتاج الامام الى استخلاق عند الحديث فيكون هو
 خطبة فيصلح بذلك اجر عظيم ويقطع صفة الصلاة ويتقبلها ويعلمها
 الناس ويرى سلم حين مصروف الرجال اولها وشرفها اخرها وطرفها وفانها
 اخرها وشرفها اولها وفيما لا وسط للطير الى استقر على السلام للصف الاول
 ثلث مرات والثاني مرتين والثالث مرة عن جابر بن سمرة عن ابي بصير
 كاضف الى المكتبة عند رافقه جاتون الصفوف الاول وعثمان بن ماجة عن ابي بشر
 رضي الله عنه ان قال قوم يتأخرون عن الصف الاول فيخبرونهم انهم انما
 وعن عبد الرحمن بن عوف ان اياه وبداكتة يعلمون على الصف الاول وعثمان
 بن حبان عن ابي ابن عازبان انه وبداكتة يعلمون على الصف الاول وقال المروزي

الوجه يحصل الثاني من الترجمة والحديث فانهم ذكر رجاله وهم ستة الاول
 مسدد بن عمار الثاني حماد بن عمار الثالث ايوب بن السخيتي الرابع ابي عبد
 الحميد بن دينار صاحب الزيادة في الخامس عامر بن سليمان الاحول السادس
 عبد الصمد بن الحارث بن محمد بن سيرين وزوج ابنته السابع عبد الله بن عمار
 ذكر في كتابه اسنادا في القديس ابي صيغة الجمع في موضعين وفيه نقول في موضع
 حال الاسناد كلهم بصريون وفي رواية ايوب عن ثلاثة انفس وفيه عده
 بن الحارث تابعي صغير ورواية الثلاثة عن من رواية الاقرار لثلاثة
 من صفات التابعين فيكون فيه اربعة انفس من التابعين وهم ايوب فاثبت
 داود بن عمار وعبد الحميد مع انس بن مالك ذكره في موضعين وفيه عده
 اخبره الضاري ايضا في الصلوة عن عبد الله بن عبد الوهاب الجعفي ثم ما كذا
 عن حماد بن زيد عن ايوب وفي جملة عن مسدد عن اسماعيل بن علي
 عن عبد الحميد بن واخرجه مسلم في الصلوة عن علي بن حجر عن اسمعيل بن
 عن ابي كامل الجعدي وعن ابي الربيع الزهري عن حماد عن اسمعيل بن
 بن منصور عن البصريين شميل عن شعبة عن عبد الحميد بن عمار
 حميد بن سعيد بن عمار وعن شعبة وعن عبد بن حميد عن احمد بن اسحق
 الحضري عن وعيب عن ايوب اخبره ابو داود وفيه عن مسدد عن اسمعيل بن
 واخرجه ابن ماجه عن احمد بن عبد الصبي عن عمار بن عباد المديني عن
 ذكره في قوله في يوم دغ بفتح الراء وسكون طال الدال المهملة وبالفاء
 للجمعة هذا الرواية ابن السكن والكشيبي والحق وفي رواية
 بن زرع قالوا موضع الدال وقال القرطبي والاول اشهر وقال ايضا
 الفتح يعني فتح الدال فانه الاسم وبالسكون الصدر وقال صاحب الكونج
 الدغ بدل مهملة ساكنة وعين مهملة ترواه العندري وبعض رواه مسلم
 وكذا ابن السكن والقباس الا انها فتح الدال وهو وايتنا من طريق
 الوقت ورواه الاحمدي في السمرقند في رواية مفتوحة بعد ما عين في حال

قال المستأقبة رويناه بنع الذي وهو في اللغة سكونها قال المداودي الزرع
 البارد وفي الحكم الزرع للفضل في الثمار والزراعة اقل من الدفعة والزرعة
 بالفتح الطيب الرقيق وفي الصحاح للزرعة بالتحريك الرجل وكذا الدفعة
 بالفتح لك وفي كتاب أبي موسى الدفعة يسكن الدال وفيها طين ووجل كثير
 والجمع ودفع يندفع الارتفاع والمعين للمساعدة والجمع المصغر الاول فعله في يوم
 روم في حضانة وفي رواية في عموم اي مزرع وفي رواية الي طيبه في يوم يطير
 وقال الكرماني ان قلت اليوم اعم بالاختلاف الى الزرع ان الشجر على انه موزون
 قلت حضانة طامره ويحتمل الوصف بان يكون اصله يوم ذي زرع قلت لم يفت
 على الرواية التي ذكرها في تصريف بذلك قوله فامر اي لم ير عباس المؤذن
 وهذا عطف على مقدمه وهو جواب لما قيل بلغ المؤذن الى الله فوالحي
 على الصلاة اذ ان يقولها فامر ابن عباس ان ينادي الصلاة في الرجال فيج
 قلت رواية ابن طيبة اذ اقلنا شهد ان محمد رسول الله فلا تقل حي على الصلاة
 اي عليه جيل سمعيل واما ابوداود عن سدة عن شميل اخبرني عبد الله
 صاحب الزيارتي ثنا عبد الله بن الحارث ابن عم محمد بن سيرين ان ابن عباس
 قال المؤذن ترفع في يوم فظن انك قلت قل يا ابن الحنفية عزمتوا في كفة
 ابن ابيكم فنهضون فالصين والظن وقوله الصلاة منقول بحاصل عند فقهاء
 صلاة الصلاة وادوا في الرجال وهو جمع رجل وهو من سكن الرجل ما يستعمل
 من الامانة اي صلوة في منزلكم قوله فظن القوم اي فظنوا على تغيير وضعهم
 اذ انان وقيل للبيعة بذلك وفي رواية لبيد كما هم انكسر اذ ان في رواية
 اي داود استكروا ذلك على ما ذكرناها اتفاقا قوله فقال ابن عباس فعل هذا انما
 به على ما امر المؤذن بان يقول الصلاة في الرجال الجمع حي على الصلاة قوله
 من هو خير من مكة في محل الرفع لانه ما عليه قوله فعل في العنبر فيمنه يرجع الى
 ابن عباس وفي رواية الكشي هي منهم ووجه ان يرجع العنبر فيه الى المؤذن
 والقوم جميعا وقال بعضهم واما رواية الكشي هي فيها فظنوا بعمل من اذن كما

اذا لم يسمع المدين قائله قطره قطره فقلنا ويله بالوجهين فيرجع
اما الاول فلم يثبت ان من اذن كانوا جماعة وهذا احتمال بعيد لان الاذان
بالجماعة محدودة واما الثاني فلان الالف واللام في المدة لله وكذا
يخونان برأيهما للجنس وفي رواية اخرى من هو خير مني وكذا في رواية
مسلم في رواية داود وقوله وانها عزمتا في ان الجماعة عنده في رواية
اي جماعة محضه وجاز في بعض طرق ان الجماعة عنده في رواية
فكل الجماعة فكيف بعيدا اليها قلت قوله خطيبا عليك في الاذان في رواية
وقد صرح بذلك في رواية ابي داود وقال ان الجماعة في صلاة
في رواية ابي داود واخرجكم بالجماعة لله اى كرهت اى اشد عليكم بازاءكم
الشيء الى الجماعة في الطين والطريق يروي ان اخرجكم بالجماعة المهيمة من الخروج
ويروي كرهت ان اولكم اى كرهت سببا لا كساكم الاثم من جهة صدق
ذكر ما يستفاد منه قال الشيخ رخص الكلام في الاذان جماعة من العلماء
منهم احمد بن حنبل في حكي ابن السكندر الجواز مطلقا عن عروق معناه ان الجماعة
وعن الغني وابن سيرين والاذن في الكراهة عن الثوري والشافعي والحنابلة
وصاحبه مطلقا لا يولى عليه يدل كلام الشافعي ومالك بن اسحق بن راهوي
يكراه الا ان كان فيما يتعلق بالصلوة واختصاص بين السند والخصاص وفيه دلالة
على فضيلة الجماعة واسيد من المالكية حيث قال ان الجماعة ليست بضرر وانما هي
او ما يوزن منابره والجماعة على خلافة وقال ابن السكندر وحكي ان ابي صفر عن زائدة
ابن وهب عن مالك ان الجماعة سنة قال واسيد يروي في السفر ولا يجمع به وفي رواية
للمجموعة في الطريق يمتنع من الاذان ولما تباكوا اذ لم يكن عذر وقوله في رواية
وفيه ان يقال هذه الكلمة صيغة الصلوة في الرجال في فضل الاذان فثبت ان
من كلام الثوري فانه قال هذه الكلمة يقال في نفس الامة ان ورد عليه
حديث ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما الا في باب الاذان لا في باب الجماعة بل في
الشافعية على ان الامر من جازان ولكن يبدل من ليل لا يجمع نظم الاذان وقال الثوري

من أصحابنا من قال لا يقولوا لعبد الفراع قال وهو حفيد مخالف لمخرج حديث
ابن حبان قلت الامران جاريان وبعد الفراع احسن كما ذكرنا وكلام النووي في
على ما نقلناه من هذا في الشايرة وما بعده لانها قد نقلت في المعجم قلت حديث
الشيخ في هذا المسلك الا انني انما قال فلا تنقل على الصلاة قال في هذا
عنه في كتابه انما اراد استبعاد الناس بالتحقيق عنهم للمعذرة كمثل في التوبة
في هذا الخبر في الخلاصة ذلك لانه ورد في حديث ابن عمر اخبرني اني
في عدي في الكامل انما يقال بعد فراع الاذان من هذا
في هذا الخبر من جابر بن عبد الله بن جابر في بيان الاذان الا ان كان
منه من غيره في محل الوقت يعني يجوز اذا اذنه حينئذ وما رواه ابن ابي شبة
ابن ابي عمير عن مسعود بن ابي الزبير وغيرهما انهم كرهوا ان يكون المولى
اعلى من مولاه ما اذا لم يكن عنده من يجزئه يدخل الوقت ونقل النووي عن
ابن ابي عمير ان الاذان لا يصح قلت هذا غلط لم يقل يراو حنيفة وانما
كانها انما يكون في الذكر في المحيط وفي الذخير واليدايغ عندهم كان في
الكراهة لاجل عدم قدمه على شاهدة دخول الوقت وهو في الاصل منه على
الشاهدة من حديث عبد الله بن مسعود عن مالك عن ابن شهاب عن سالم بن
عبد الله عن ابيه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يؤذن بيل
من وراءه يادي ابن ام مكتوم قال وكان رجلا اعشى لا يادي حتى يقال
في هذا الحديث من مطابقة للترجمة في قوله لا يادي الى اخره وهو غلط كذا
في نسخة مسند بفتح الميم وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري وعبد الله هو
ابن ابي الخطاب رضى الله عنهم وهذا الحديث اخبرني الصحابي بن تميم
ابن شهاب هو محمد بن صالح تميمي مرفوعة وواحدة من وقعة الاول
من زيد بن سنان عن عبد الله بن مسعود عن مالك الى اخره بخرواية البخاري
في كتابه عن زيد بن سنان عن عبد الله بن مسعود عن مالك عن ابن شهاب عن
سالم بن ابي عن ابن عمر عن النبي عليه السلام مثله الثالث عن ابراهيم عن ابي داود

بن قيس بن زائدة القريشي الحامري واسم أم مكتوم ملكة بنت عبد الله بن
 عتبة بن عامر بن مخزوم وهو ابن خال جد جده بنت خويلد بن عبد مناف
 وابن أم مكتوم مهاجرة إلى المدينة قبل مقدم النبي عليه السلام واستغفرت له
 نسبة السلام على المدينة ثلاث عشرة مرة وشهد فتح القادسية وقبيل شهد
 أن ابن عمر اللواتي منتهى وقبل جمع إلى المدينة ومكان بها وهو لا يفتي
 في شئ من عيسى ومكتوم بن الكهم سمي بالكتيمان ثور هبته قوله ثم قال و
 كان رجلا أعمى قبل أن هذه القليل هو ابن عمر بن الخطاب عنه ما وبذلك
 جزم الشيخ بلوق في المعنى قلت في رواية الطحاوي قال ابن شهاب و
 كان رجلا أعمى هكذا في رواية الأسماعيلي عن أبي حنيفة قال قلت فعلى
 هذا في رواية البخاري أخرج قلت لا مسلم ذلك لا يمنع كون ابن شهاب قاله
 أن يكون شيخه قاله وكذا شيخ شيخه والدليل عليه ما في رواية أبي هريرة عن النبي
 صلى الله عليه وسلم أن الحديث المذكور رواه قال سالم وكان رجلا من بني النضر قوله الحق
 أي ثابت الصالح لأن قريش النبي قد عرفت عنه كافي فله ثقتا فإذا بلغنا
 أي قالوا لأننا لم نأخذنا من غير ذلك جزمه وكان في مئة قامة فلا يصلح له
 جزم بهذا التفسير بغير إشكال من يقول أنه جعل إذا غابته لكل فلم يؤمن
 حتى يدخل الصباح لازم فيه هو أن لا يأكل بعد طلوع الفجر والإجماع على خلافه
 إلا ما روى عن سليمان الأعمش هو أن بعد طلوع الفجر ولا يستدبره فان قيل
 يشكل على هذا ما رواه أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث أبي هريرة عن ابن وهب عن
 يونس والديت جميعا عن ابن شهاب وغيره ولم يكن يؤذن حتى يحول الناس
 حين ينظرون إلى يذبح الفجر إذن وكذا رواية البخاري في الصيام حتى يؤذن
 ابن لم مكتوم وأنه لا يؤذن حتى يطلع الفجر أيضا فان قوله إن يلا لا يؤذن
 دليل على أن ابن أم مكتوم بخلافه ولأنه لو كان قبل الصبح لم يكن عليه
 وبين بلال فرق لصديق أن كلا منهما إذا قبل الوقت واجب بالمراسم
 بالبرقع ابتداء طلوع الفجر فيكون لآله صلاة التحريم الأكل والظاهر أنه كان

من برئى الوقت والدليل عليه ما رواه ابو قرة من وجه اخر عن ابن عمر عن
ابى هريرة عن ابن ام مكتوم بنوحى الفجر فلا يضطرب ولا يكون قومي الا وهو في هذا
هذا الا من كان له برئى الوقت واجابه بعضهم بانه لا يدرى من تود
بقولهم اصبحنا اي تاسرت الصبح الصياح وقبح اذا نزل قبل الفجر الا من
يكون قولهم ذلك وقع في اخر جزء من الليل واذا نزل يقع في اول جزء من الليل
الفجر انتهى قلت هذا بعد جدار الوقت الممارق في حله فخر عن ابن عمر عن ذلك
ما استفاد من راجع به الاول ابي وعبد الله بن المبارك واما ابن عمر
واحمد واسحاق وداود وابن جرير والطبري فقالوا لا يجوز ان يكون الفجر من اول
وقته ومن ذهب اليه ابو يوسف واجمعه اليه ما رواه الفاري عن عائشة عن
النبي عليه السلام انه قال ان بدا الا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن ام
مكتوم فان قلت روى ابن خزيمة في صحيحه من حديث عائشة بنت جبير قالت قال
رسول الله عليه السلام اذا اذن من ام مكتوم فكلوا واشربوا واذا اذن بلال فكلوا
ثم اكلوا ولا تشربوا وان كانت المرأة من النبي عليه السلام من يحرمها فكلوا
بلال اهل حتى افزع من محوري وروى الدارقطني من حديث الاسود عن علي بن
قاله كان لرسول الله عليه السلام ثلاثة مؤذنين بلال وابو عبد الله وعمر
ابن ام مكتوم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اذن عمر وفانضرب البصر فلا يركبكم
اذا اذن بلال فلا يطعم احد من رعي النساء في اية من يعقوب عن هشيم عن
شقيق عن جندب بن عبد الله عن عمة عائشة بنو حديث ابن خزيمة قلت فخير
ان يكون النبي عليه السلام قد جعل الاذان بالليل بلال وعمر وفانضرب
النساء في بلال الا ان يؤذن او لا بالليل فانما تترك بلال بعد عمر فان بعد بالنهار
فاذا اجبت فجرة عمرى بدا فاذا نزل بلال فكلوا واشربوا حتى يؤذن بلال فكلوا
وكانت معالة النبي عليه السلام ان يلا الا يؤذن بليل في الوقت الذي كانت
النوبة لبلال في الاذان بالليل وكانت معالة النبي عليه السلام ان ابن ام مكتوم
يؤذن بليل في الوقت كانت النوبة لبلال الا ان بالليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن

طية السلام يعلم الناس في كل الوقين بان اذان الاول منها هو اذان بليل
 لانها واما لا يمنع من اراد الصوم طعنا ولا شرايا وان اذان الاول
 الثاني اعني منع الطعنه والشرها فهو ينهار لا دليل وقال الثوري وابو حنيفة
 وشهد من غير من الخبر بل لا يجوز ان يؤذن في الجوارفة بعد دخول وقتها كما لا
 يجوز لسائر الصلوة الا بعد دخول وقتها لا سلا اعلام بها وقيل دخول الجبل
 وليس باعلام فلا يجوز ان ينادى بها الجوارف عن اذان بلال الذي كان يؤذن بليل
 قبل دخول الوقت فلم يكن ذلك لاجل الصلوة بل لما كان ذلك لنية
 عليه السلام لا لانه لا يمنع احكام او لحداسكم اذان بلال من يحون فاع
 يولان ابو ياردي بليل لم يرجع فاعلمكم ونية ذاكم الحديث على ما ياتي عن
 قريب ان شاء الله تعالى واخرج مسلم ايضا والخزرج الطحاوي من ثلاث طرق
 ولفظه لا يمنع احكام اذان بلال من يحون فانه ينادي ويؤذن لم يرجع
 كلامكم ونية فاعلمكم الحديث ومعنى يرجع فاعلمكم من الغيبة ورجع
 يتعدى بنفسه ولا يتعدى والرواية المشهورة يرجع فاعلمكم من القيام
 ومضا الكمل ويستعمل بنية ورواه وياقي ابو ثور وقلنا الخبر قال عياض
 ما ملخصه انما حال الحقيقة بعيدا اذ لم يختص هذا بشهر رمضان وانما
 اجز من عبادته في اذانه ولا نه العمل في الثقول في سائر الحول بالمتة
 عليه رجح ابو حنيفة حين تحقته ولو انه لم كان المسوي لم يختص بصوت
 الاذان للصلوة قلت هذا الذي قاله بعيد لانهم لم يقولوا انه يختص
 شهر رمضان للصوم غير مخصوص فكما ان الصائم في رمضان يحتاج الى الا
 الايقاظ لاجل السجود فكذلك الصائم في غيره بل هذا الشد لان من يحى
 ليالى رمضان اكثر من يحى ليالى غيره فليعلم انما اذا كان الاذان بلال للصلوة
 فكما يستعمل ان يجوز ان ينادى الجوارف بل لم يقولوا ايضا بعدم جواز فعله
 ان اذانه انما كان لاجل بقاء النائم ولا يطاع العالم ومن اتوى الدلائل
 ان الاذان بلال لم يكن لاجل الصلوة ما رواه الطحاوي من حديث حماد بن سلمة

عن أبي بصير عن نافع عن ابن عمر عن جابر عن ابن عباس عن ابن مسعود عن
البراء بن عازب عن النبي عليه السلام انه قال لا يصلي الا في اذان ولا في اذان
الا ان العبد نام واخرج ابواه وادخله فمذا ابن عمر روى هذا في الصلاة
روى عن النبي عليه السلام انه قال لا يصلي الا في اذان ولا في اذان
حتى ياتي اذان لم يكتوم فقلت بذلك ان كان من اذان في الصلاة
لا يصلي الا في اذان فقلت قال لم يكتوم فقلت محاد بن
هو حديث الذي فيه ان لا يصلي الا في اذان ولا في اذان فقلت
محاد بن الذي فيه ان لا يصلي الا في اذان ولا في اذان فقلت
يا ابي بليل رواه غير محاد ان كان لاجل انما انما وارجع القام
فلم يكن للصلاة والحدوث محاد رواه سعيد بن ابي عروة عن قتادة
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان اذان اذان في الصلاة النبي عليه السلام
ان يصعد فبنا اذان العبد نام روى الدارقطني ثم قال قرأه ابو بصير
عن سعيد وعنه يوصله طبرستان صح فقلت ابو بصير فقلت نعم وقلت
الرفع من الشقة زيادة مقولة وما وقوة حديث خصة بنت عمر رضي الله
عنه ان رسول الله عليه السلام كان اذا اذن للمؤذن بالخبر فلم يضره
الخبر ثم خرج الى المسجد وحرم الطعام وكان لا يؤذن حتى يضيء روى
الطحاوي والبيهقي فمذهبه خصة بنجرانهم كانوا لا يؤذن للصلاة
الا بعد طلوع الفجر فان قلت قال البيهقي هذا لا يجوز ان يصح على الاذان الثاني
وقال لا يروى روى الناس عن نافع عن ابن عمر عن حفص بن غوث عن ابيه
ما ذكره عبد الكريم عن نافع قلت كلام البيهقي يدل على صحة الحديث عليه
ولكنه علم لم يجد محاد الا في حديثه ذهب لتمامه وعبد الكريم الذي
نقله اخرج للتحفة وغيرهم فمن كان بهذه المسألة لا ينكر عليه الا ذكره
ما لم ينكره غيره وقال الطحاوي يحتمل ان يكون بلال كان يؤذن في وقت
يرى ان الخبر قد طاع فيه ولا يتحقق الضعف في بصره والدليل على ذلك ما رواه

عبد الجبار على هذا الوجه جمل الجباري البخاري ورحم عليه يا بابا لاذي
 ذكره جباله وهم خمسة تكرر ذكرهم في الاسناد الحديث بصيغة الجمع
 في موضع واحد لا خيار كذلك في موضع وبصيغة الافراد من الفعل الواو
 في موضع وفي المتن في موضعين وفي القول في موضعين والرواية
 مدنيون ما خلا عبد الله ذكر تعدد موضعين في آخره من جهة البخاري
 في الصلاة عن سليمان بن حبيب عن مسدد بن الحجاج والخزيم بن مسلم في
 يحيى عن مالك بن نويرة عن قتيبة بن محمد بن حجاج عن زهير بن جهم عن
 بن سعيد عن زهير عن اسماعيل بن علية عن احمد بن عبد الله بن الحكم
 عن الحسن بن ابراهيم عن محمد بن عباد والخزيم بن مسلم عن الحسن
 بن بطر عن الشافعي عن احمد بن سنان عن قتيبة بن نويرة والخزيم بن سنان
 بن عن احمد بن عبد الله بن الحكم عن قتيبة بن محمد بن منصور بن الحسين
 بن عيسى عن الحسن بن منصور عن شعيب بن حاتم بن عمار عن محمد
 بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سلمة عن اسمعيل بن مسعود عن
 وابراهيم عن عبد الرزاق بن يونس والخزيم بن ماجة عن محمد بن يحيى
 قوله كان اذا اعتكف المؤذن للصبح هكذا هو عند جمهور الرواة عن البخاري
 وحالف عبد الله سائر الرواة عن مالك فروع كان اذا استكمل المؤذن في
 الاذان فصلاة الصبح وهكذا رواه مسلم وغيره وهو الصواب وقال ابن قزوين
 رواية الاحملي والقاسمي واي دركان النبي عليه السلام اذا اعتكف المؤذن
 للصبح ويذكر الصبح ركع ركعتين وقال القاسمي معنى اعتكف هنا استمع قاعا
 للاذان كما يترى من ملازمه مراقبة الفري وفي رواية الهروي كان اذا اذن
 للمؤذن وعنده النبي كان اذا اعتكف اذن للمؤذن للصبح وقال بعضهم وقد
 اطلق جماعة من الحفاظ القول بان اليوم فيه من عبد الله بن يوسف بن الجبار
 انتهى قلت الحاصل هنا خمس روايات وكذا في غير هذا يحتاج الى نسبة اليوم
 الواحد منهم الرواية الاولى رواية عبد الله بن يوسف كان اذا اعتكف المؤذن

اعتكف من غير ان يكون التيمم اذا سكك المؤذن وهي ظاهرة لا
 في بيانها وان كان اذا اذن المؤذن وهي ايضا ظاهرة كذلك والرواية
 في ذلك ان المؤذن بمعنى اذا اعتكف النبي عليه السلام وجواب
 من نوى التيمم فقولوا ان المؤذن جله وقت لا يتقدم ركعا
 في ركعة واحدة او ركعتين صدورهم اي قد حصر في الخامسة كان اذا
 اعتكف في المؤذن وكذلك الصغير في اعتكف ههنا يرجع الى النبي عليه
 السلام وهو يركع عطف عليه فان قلت على هذا يلزم ان يكون هذا مختصا
 في الصلاة في صلاة السلام وليس كذلك قلت الملازمة ممنوعة لانها محتملة
 في غير الصلاة الحديث المذكور قد شاهدت النبي عليه السلام في ذلك
 الوقت وهو في الاعتكاف ويلزم من ذلك ان يكون عليه السلام في كل هذا الوقت
 في الاعتكاف فانهم قوله ويدل الصبح بالباء للوحدة فكل ما من من البدو وهو
 الظاهر اسد الى الصبح وهو فاعله والواو فيه والواو الحال لا والاعطف وقال
 الاكر ما في وفي بعض الروايات بده الصبح بالنون من المناوئة قال وهو لا يركع
 بعضهم قلن انه معطوف على قوله للصبح فيكون التقدير لده الصبح وليس كذلك
 فان الحديث في جميع النسخ من الوطاء والبخاري ومسلم وغيرهما بالياء الموحدة
 قلت الكلام الاكر ما في وجه من جهة التركيب والاعراب واما من جهة الرواية فيصحب
 الى البيان ومع هذا كونه بالياء في جميع النسخ من الوطاء والبخاري لا يستلزم
 فيها بالنون عند غير ما قوله قبل ان يكلمه ان مصدره اي قبل قيام الصلوة وفي
 الخبر وما يستفاد منه ان سنة الصبح ركعتان وانما خيفتان وان وقت صلوة
 الخبر مع طلوع الفجر ولو صلح الفجر قبل ان يخرج على هذا رجع البخاري رحمه الله
 من حديث ابو نعيم قال حدثنا شيبان عن يحيى عن ابي سلمة عن عائشة رضي الله
 عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يصل ركعتين خفيفتين بين النداء
 والاقامة من صلوة الصبح شريطة مطابقة للصلوة للركعة بطريق الثماني
 هو ان صلاة عليه السلام يجاوز الركعتين بين النداء والاقامة

تدل على انه صلاصا صلاصا طلوع الفجر وان التذاء ايضا كان بعد طلوع الفجر
وهو الاذان بعد الفجر فظاهر الترجيح ذكره في المذاهب وهم خمسة الاول ابو
نعيم بن عوف وهو الفضل بن كثير الذي الثاني ثيبان بن عبد الرحمن
الهمداني الثالث يحيى بن زكريا كثير الرابع ابو سلمة جندب بن عبد الرحمن
بن عوف بن عوف بن عوف عن الخامسة ام المؤمنين الحديث اخرجه مسلم
ابن عوف عن محمد بن شبيب قوله بين التذاء اي الاذان عن حديثه عن ابيه
قال اخبرنا الحسن بن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن محمد بن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال ان بلالا ينادي بليل ويكبر واشهر الحديث ان
ام مكتوم بن زكريا قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول ان
ساعة من مالك عن ابن عباس عن سالم بن عبد الله عن ابيه عن ابي
الكلام في هذا وقال ابن عبد البر هذا الاسناد فلم يختلف على ما لك ووجه
سمايته للترجمة بطريق الاذان ايضا لان قوله حتى ينادي ام مكتوم يتبع
ان تذاخير بطامع الفجر لانه لو كان قبله لم يكن فرق بين اذانه واذان بلال
قوله ينادي ان يؤذن في بليل للظرفية من باب الاذان قبل الفجر اي هذا
ما في بيان حكم الاذان قبل طلوع الفجر هل شرع امر لا واذن شرع على كونه
به عن عادة الاذان بعد الفجر او لا ومنه الفارق الى العادة ببلال او لا احاديث
في هذا الباب دلالة على العادة وهذا لما فيه من فضيلة وما فيه من حسن
احمد بن يوسف بن قاضي بن عيسى قال حدثنا سليمان بن ابي عمير عن ابي عمير
عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا ينعى احدكما واحدا
اذان بلال بن رباح فانه يؤذن اذ ينادي بليل ليرجع فانكم ولست بانه
ليس ان يقول الفجر او الصبح وقالوا يا سفيان ورجعنا الى قولك طامع الى اسفل
حتى يقول هكذا وقال زهير بن عبد الله بن عوف الاخرى ثم مدنا عن عيسى بن
سنان مطابقة للترجمة ظاهرة وهي ان اذان بلال لا ينادي بلال بل بليل
كان يؤذن بليل يعني قبل طلوع الفجر ذكره في المذاهب وهم خمسة الاول احمد بن حنبل

مفعول ومفعول به والقائم أي المتجه إلى رتبة يقوم الصلاة الصبح شطرا
 أو يكون له حاجة إلى الصيام فنسحق وقال الكلبي في ليرجع أمان الرجوع و
 أمان الرجوع وقائكم مرفوع أو منصوب قلت فهم منه أنه جواز الرجوع
 منها كون ليرجع لأن ما يكون قائمكم فاعله مرفوعا والآخر يكون متعديا
 يكون فاعلكم منصوبا على أنه مفعول له قوله ولين من الأسماء فليحذف
 فيه الضم قال معناه أنه إنما يوزن بالليل ليعلم أن الصبح قريب من القام
 المصنوع إلى راحة لنام لخطه لضع شيطا ويقتطع أنكم لتنام ليرجع بفعل
 ما أراد من قصد ليل أو نهارا عسا لقلت لولا أن نام عن النوم وهذا
 كما ترى بجران الكرماء إلى الرجوع في كل واحد من قول الرجوع فاعلكم من الرجوع
 لضع بضم الياء وتشد بضم فقد أخطأ قلت أن كان خطه من جهة الرواية
 فيمكن ألا يفر من جهة لضع فليس بخطه وتقليل هذا القائل الخطأ يقول لفته
 صبر من الخرج فيقول ما أردت به التردد وإنما أردت به التردد في خلافه
 الذي هو لا يتم يجوز فقد يتردد بالتصديق كما في سائر الألفاظ قوله
 ليس قول باليه أخر المرفوع وهذا من كلام الرضا عليه السلام ليس بجر
 أو الصبح على ليرجى أن يقول التضرع كذا وأشار أصغر فيهما إلى
 فوق وطاطا الأسفل وأشار إليه عليه السلام إلى الفجر كذا في وجه الفجر
 المستطيل من المائل إلى السفلى وهو من الليل ولا يدخل به وقت الصبح ويجوز أن
 الجور ونحوه وقوله حتى يقول هكذا إلى آخره أشار إلى الصبح الصادق وقيل
 من هو الراوي للصباح الصادق بقوله يسأله إلى آخره وأعلم أن قوله الجراسم ليس
 هو قوله يقول ويعني القول بالاصابع الإشارة بها وقوله باصابعه ويخط
 الجمع رواية أكثر من وفي رواية الكشمه مقابا صابغ وقال الكرماني ويؤيد
 يا صبعه بلفظ للفرد ولم يذكره غيره وفي الأصبع عشرة لغات فتح الهرة
 وضها وكسرها وكذلك الألفاظ هذه في شدة والعاشرة لا صبح والسياسة
 من الأصابع التي على الإبهام وميت بذلك لأن الناس يشربون بها عند النوم

في وقت الداء للمغرب والشرق في كل شيء طرأ ما السبع ونقص السبع منه
ماطل عند أهل الحديث وانما رواه الشافعي عن بعض أصحابه عن الأبرج
عن إبراهيم بن محمد عن حماد عن أبيه عن جده عن عبد الغفور وهو مخاف
لله فانه قال كان اذا تناقوا في التنازع والسبع ونقصه على من الليل والليل
السبع ونقصه منه قال ان الاثر في شرح السند وتقدم الاذان على المخرج
وقال مالك والاوزاعي وسعد بن طارق وابو ثور وداود وابو يوسف
وقال بعضهم ادعى بعض الخفية كاحكام السروجي منهم ان السلة قبل
الجزء بكرها لعل الاذان وانما كان تفكير او تنكير كما يقع الناس اليوم
وهذا مردود لان الذي يضمنه الناس ليوم محض وقطعا وقد تظاهرت
الطرف على التفسير لفظ الاذان فجعله على معناه الشرعي مقدم قلت لفظ الاذان
يتناول معناه اللغوي والشرعي وقد قام دليل من الشارع ان المراد بالاذان
بذل ليس بمعناه الشرعي وهو اذان بان لم يكتفوا بالاذان بل كان في
الفرق بين اذانها والاعلان للشارع فرق بينهما وقد قال ان الاذان يلقاها
البناء فجميع القائم وقال لهم لا يدرككم الاذان ببلال وحده بل ان
مكتوم هو الاصل كما قد قرأه في حاضره وظاهر الظرف لا يصادم لما ذكرنا
وفيه بيان الجواز كما ذهب الصادق وفيه تباينة الاضاح بلا مشاق تالكيد
المعلم وقال للعليل يوحده ان الاشارة تكون اقوي من الكلام
حدثني قال اخبرنا ابو اسامة قال عبد الله بن حماد عن القاسم بن محمد عن
عائشة وعن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وحدثني
ابن عباس قال حدثنا الفضل بن موسى قال حدثنا عبد الله بن عمر عن القاسم بن
محمد عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان بلالا ينادي ببلال
وكلموا او امروا حتى يوزن ان ام مكتوم اش طايفة الترجمة طاهر وهو
اذان بلال في الليل قبل دخول وقت المخرج ذكره جلد وسمي سعة الاذان
غير مستحب ومنهم الجاهل ان الحق عن ابى اسامة محتمل ان يكون اسحاق بن

ابراهيم الخطيب او اسحق بن منصور الكرجي او اسحق بن نصر المصدي ومنهم
 الحافظان الحاج الشيخ في المرافقة انه اسحق بن ابراهيم ووجد بخط
 الحافظ الديلمي على حاشية الصحيح ما نحقق هذا من ان شاهين الالبي
 وقال بعضهم ما وقع بخط الذي سألني فاشهد ان شاهين عن ابي الحسن لا
 يستلزم الصدق طلقا وجعل الشخص في شيء لا يستلزم جعل غيره في ذلك
 هذا الا انما هو من قول في الاسناد قلت لا تقدم الثالث عيدا الله يتصرف
 العبد هو عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطيب المديني القوي
 المديني القوي القوي والسادس بن عيسى ابو يعقوب المديني وقد
 تقدم السابع الفضل بن موسى المديني وسينان بكسر السين بالهمزة
 قرية من قرى مرو الثاني ما يشتمل للمدنيين التاسع عبد الله بن عمر بن الخطيب
 يعني الله عنهما ذكر الطائفة استأمنها انه اخبر هذا الحديث عن عبيد الله بن
 عمر بن وهب ذكر له في احد ما اسناد بن نافع عن ابن عمر والقاسم بن عمار
 الوصل الثاني اقتصرت عليه على القاسم عن عبيد الله بن عثمان بن عبد
 بصيف ثم اورد عن اسحق بن عيسى وروى بصيغة الجمع عن اسحق وبصيغة
 الجمع ايضا في ثلاث مواضع عبيد الله عن القاسم والفضل عن عبيد الله وروى
 عن الفضل ورواه فيه لا يخلو بصيغة الجمع اسحق بن ابي اسامة ومنا ان فيه
 العتقة في سبع مواضع وموظا من لا يخلو وفيه القول في المخرج مواضع عبيد
 اسحق وبعده ابي اسامة وبعده يوسف وبعده الفضل قوله قال عبيد الله حدثنا
 عن القاسم فذكر قال هو ابو اسامة وعبيد الله هو القائل في قوله حدثنا وفيه
 تقدم ونا حيزوا اصله في قوله ابو اسامة حدثنا عبيد الله عن القاسم
 وكانوا على لغة شجرية لم يذكر على اصل قوله وعن نافع عطف على القاسم
 اي قال عبيد الله عن نافع انه منا ان فيه كلمة ح في آخر النسخ وهي اسما
 الى القوليل من اسناد الى اخر قوله ذكر من هو الحديث او اشار الى الكايل اولى
 الحديث وقد رت الكتاب على هذا في غير موضع قوله حتى يؤذن وفي رواية

اكتبه حتى ياتي وقتنا ويرد البخاري فما يصح يلقظ من ذلك وما
 في آخره وان لا يؤخذ من شيء يطلع الخبر قال القاسم لم يكن بيننا وبينه
 في هذا ويزيد انما قلت هذا من اجل ان القاسم لم يبيح في كماله
 المذكور قلت ثبت عند البخاري رواية سفيان القطان وهذا
 من رواية حفص بن غياث كلاما عن عبيد الله بن عمر عن القاسم بن قيس
 فذكر الحديث قالت وكن بيننا وبينه ان يترك هذا ويصعد هذا وهذا
 المعنى قوله في رواية البخاري قال القاسم سمعت في رواية من غاب في
 عنها ذكر بقية الكلام قد مر من قريب قال الكرماني قالت البيهقي لا يمكن ان كان
 قبل وقت الصبح قال البخاري ان ذلك السادس يلال النبي قال لم يرح القاسم
 لا للصلاة وقال غيره انه كان ندوا لا اذا كانا في بعض الروايات انه كان
 ينادي اقول للشافعية ان يقولوا القصد هو ما كان الوقوع اذ كان قبل الصبح
 وتقرئ الرسول عليه السلام واما انه للصلاة لولم يكن آخر ذلك بحيث تحو ما
 رواية كان ينادي فها هو رواية كان يؤذن والجميع معا لم يزلوا
 ينادون العكس فالعمل به او يؤخذ عمل بالرواية من جميع بين السليمان و
 العكس ليس كذلك قلت اراد الكرماني ان يستعمل فيه ولكن لم يأت بشيء عليه
 يقول يقول قال البخاري ان ذلك الذي من بلاد الربيعة الثامن ورجع القاسم هو
 كلام الشافعية فان اراد بذلك الاقتصار على قوله فلو اطل وقوله لا للصلاة سلم عنه
 حتى لو سلم بذلك الا ان صلاة الخيل لا يجوز وقوله المقصود بيان انه وقع الاصل
 قبل الصبح فهذا من تلزمهم فيه واكتافهم يقول انه وقع قبل الصبح ولكن لا يثبت
 في حق الصلاة وقوله وتقرئ الرسول عليه السلام لم يرد قوله عليه السلام ليل
 ان يرجع فينادي كما انه العبد فها هو فرجع فينادي لا ان العبد فها هو رواه البخاري
 والترمذي من حديث جابر بن سلمة عن ايوب عن قاض عن ابن عمر رضي الله
 عنها فان قلت قال الترمذي هذا الحديث غير محفوظ والصحيح ما روي
 عنه عبيد الله بن عمر وعنه عن نافع عن ابن عمر عن النبي عليه السلام قال ان يناد

يوزن وبليل فكلوا واشر بواخره يوزن انهم مكثوا وقت الصلاة
 وهو قوله وليس حديث بخالف حديث عبد الله بن عمر ان حديثه لا يبقا
 القام ومع القام ولم يكن لاجل الصلوة فلهذا لم يامر به وعلى كل التقدير
 لان كان لم يكن معتد للصلوة وقوله واما روايته كان ينادي الى اخره
 فليس كذلك لان كلامه لا كان والثناء في الحقيقة يرجع الى غيره واحد وهو
 الا سلام ولا اعلام قبل الوقت ثم قال الكرا في ان الاذان والاهتمام بوقت
 الصلوة بالاعلان الذي عينها الشارع وهو لا يصدق عليه انه ليس بعلاما
 بوقتها واجبا بان الا سلام بالوقت اهم من ان يكون اعلاما بالوقت فدخل
 فرب ان يدخل انتهى فلهذا ما ذكره الا ان كان عند قرب وقت صلوة
 اي صلات كان ينبغي ان يكتم به ولا يبار ويصلي به ولم يقل احد في
 كل الصوت وقال بعضهم واجمع الجاوي لعدم مشروعية الاذان قبل
 الجهر بقوله لما كان بين اذانها من الغرض ما ذكر في حديث ما يشبه انها كانت
 اذ كانا تصدقان وقتا واحدا وهو طوع الخير في خطبة بلال ويصحب به
 ابن لم مكثوا ويعقبا نه لو كان كذلك لما اقر النبي عليه السلام مؤذنا و
 اعتمد عليه ولو كان كما ادعى لكان وقوع ذلك منه نادرا قلت لو اعتمد عليه
 في اذان الجهر لكان لم يقل لا يجرم اذان بلال وتقرير عليه السلام اياه على
 ذلك لم يكن الا في غير وقت الصلاة وهو غيب القام ومع القام لمعاني
 معقودة في ذلك ص باب كم بين الاذان والاقامة من ينظر الاقامة من
 اي هذا باب يتكفر فيه كم بين الاذان والاقامة فحسبنا يكون باب من نأمره
 على ان يقرأ سبعا وعشرين وقال بعضهم اما باب فهو في رواية ابن عباس قلت
 ليس شعري من هو الروي فلهذا من يعتد عليه في تصرفه في التركيب وهذا
 ليس لفظ الحديث حتى يقتضيه عليه الروي وانما هو كلام البخاري ما الذي لم
 في تحقيق النظر في تركيبه لتأنيده في جبر باقي مع على قاعدة اهل الصوة
 اصطلاح العلماء في باب ههنا من وجوبها ذكرناه وعينكم محمد وقايكم

ساعة ومخذلك قوله والاقامة أي اقامة الصلوة قوله ومن ينظر الاقامة
ليس موجود في كثير من النسخ وعلى تقدير وجوده يكون عطفا على المقدر
الذي قد مرناه فقدره ويذكر من ينظر اقامة الصلوة من حيثها
الواسطة قال حدثنا خالد عن الجري عن ابن يردة عبد الله بن مغفل
الزبي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بين كل اذانين صلاة
لمن شاء من طائفة للزخمة ظالمون لان معنى قوله بين كل اذانين صلاة
بين الاذان والاقامة وقال بعضهم وأهل الجاري النار بذلك ويقولون
بابكم ومن الاذان والاقامة الى ما روي عن جابر بن جابر انه سئل ان
النبي عليه السلام قال لا اجعل بين اذانك واقامتك قدما يفرغ الاكل
من اكله والشارب من شربه والنقور اذا دخل القطار حاجته اخرجته الترتيبي
والحكم اسناده صحيح قلت هذا كلام عجيب لا تكيف ترجم بابا وبور وفيه حديثا
صحيحا شرطه في ذلك الى حديث صحيح فان شئني غايدل على هذا
ذكر رجاله وهم خمسة اهل الحق هو ابن شامس والحق والحق والحق والحق
وهو العلاء الواسطي والحق ليس له رواية عن خالد واقامة من اعلى ههنا من
خبر من اعلى الخطاي والحق بن نصر السعدي وابنا سمع بن مسعود الكوفي
بقوله الواسطي الثاني خالد بن عبد الله الطحاوي تقدم الثابت الجري في
الحاجيم ونسخ الى الاول وسكون الياء اخر الحروف وهو عديد من ابان الرابع
ان يرين بعضهم الياء الموحدة ونسخ الى وسكون الياء اخر الحروف بالذال الموحدة
وهو عبد الله بن فضالة واسطة فاجي مر ومات به لنا من عبد الله بن مغفل
بعضهم الياء ونسخ العين للجمجمة ونسخه يدانها فكذلك في القدرت فيسفة للمع
في موضعين وفيه الغنقة في ثلاث مواضع وفيه القول في موضع واحد
وفي من الرواة الاولان واستطاع ذلك لثنا بصره ان نسخ
النجاري من اخراده وان لم يذكر لانيه الى ميله واسطة ذكره قد
معه من اخرجه عنه اخضع العادي ايضا في الصلاة عن عهده

بن يعقوب القزويني وهو كره من الحسن واخرجه مسلم فيه عن ابي بكر
 بن ابي شيبة عن ابي اسامة ووكيع كلاهما عن ابن ابي شيبة
 بن ابي شيبة عن ابي عن الجوزي واخرجه ابوداود وفيه عن الثعلبي عن
 سماعة بن ابي عن الجوزي واخرجه القزويني فيه عن ابي بكر بن
 شيبة عن ابي اسامة ووكيع ذكر معناه قوله بين كل اذانين اذاناً
 والاقامة فهو من باب التثنية وقال الخطابي حل لحد الاذان على الاخر
 فان قيل لم يسم الاقامة للتم والثناء والاسود اما هو لحدوها وقال الكوفي
 في حديثه ان يكون الاذان لكل واحد منها حقيقة لان الاذان فالفظة
 الاذان وان اذان اعلام بحضور الوقت والاقامة يفعل الصلوة قلت
 الاذان اعلام الغائبين والاقامة اعلام الحاضرين وقيل لا يجوز اعلام
 هذا على غيره لان الصلوة والمجتهدين كل اذان في وقتين والمحدثين
 بالخير قوله لمن شاء قوله صلاة اي وقت صلاة وموضع قوله لا اذان
 اي فاعلم ان ثلاث مرات وتفسير الرواية التي ماني بعد باب وهي قوله
 عليه السلام بين كل اذانين صلوة بين كل اذانين صلوة ثم قال
 في الثالثة لمن شاء وفي رواية مسلم والاسمعيلى قال في الرابعة
 لمن شاء وعند ابي داود واهله امرتين وقال ابن الجوزي فاشد
 هذا الحديث انه يجوز ان يتوهم ان الاذان للصلوة بمنع ان يفعل
 سوى الصلوة التي ان لها بين أي التطلع بين الاذان والاقامة بان
 ذكر ما يستند منه في جواز الصلوة بين كل اذانين يعني بين الاقامة
 والاذان والحاصل ان المزمع ان لا يقطع بالاذان اعلام الناس
 بدخول الوقت لانه الصلوة بالظهور فيصيرها السجدة الاقامة جازية
 ينتفع هذا المقصود فتركت في هذا الفصل فذكر المزمع في جامع
 ان الموزن فضل مقدار ركعتين او اربع او مقدار ما يفرغ الاكل من اكله
 والشارب من شربه والحاف من فضا حاجرته وقيل مقدار ما يفرغ عشر اذان

سوب ثم يقيم كذا كذا في الحديث وفي شرح الحاوي فصل بينهما مقدار
 ركعتين يداء في كل ركعة مخاض من عشرين ركعات وينتظر المدة
 الناس ويقيم للضعيف للسهل ولا ينتظر وبين الحكم وكبرها وهذا كله
 الا في صلاة المغرب من ابي حنيفة لان تأخيرها لمكروه فيكفي باذن الفقل
 وهو سكتة بسكت عافسا ثم يقيم فان ظلت ثم مقدار السكتة عند وقت
 قدرها يمكن فيه من قراءة تلك الآيات ضارا وابتة طويلة ويروى
 عن ابي حنيفة يمدد ما يحطوا ثلاث خطوات وابو يوسف بن محمد
 يفصل بينهما بركعة حقيقة مقدار الجلوس بين الخطوتين وينتهي
 الشافعي ما ذكره النووي فانه قال لا يصح فصل بين اذان المغرب وقامتهم
 افضل لا يبرأ بعبادة او سكوت او نحوها هذا الا خلافا في عداها
 ونقل صاحب الهداية عن الشافعي انه يفصل بين ركعتين اعتبارا بآيات
 الصلوات ومنه نظر وقال احمد يفصل بينهما بصلاة ركعتين في المغرب ايضا
 فبازا الصلوات واجتمع بالحديث المذكور قلت دوى الدار طريقي ثم التفتي
 في شيخهما عن حبان بن عبد الله العدوي عبد الله بن زيد عن ابي
 قال قال رسول الله عليه السلام ان عند كل ذات من ركعتين المغرب
 فان قلت ذكر ابن الجوزي في هذا الحديث لموصوبات ونقل عن القلاس
 انه كان قال كان حبان هذا كادتا قلت الحديث رواها البراء بن رافع
 وقال لا نقل رواه عن ابن زيد الاخياره بن عبد الله وهو رجل مشهور
 من اهل البصرة لا بأس من حديثه محمد بن يونس قال حدثنا عبد
 قال حدثنا شاذان سمعت عمرو بن عامر الاضاري عن ابنه مالك قال كان
 تؤذن اذا اذان قام ثمان بن ابي اسحق صلى الله عليه وسلم يتدبرون
 الموزي حتى يخرج النبي صلى الله عليه وسلم كذلك يصلون الركعتين
 قبل المغرب ولم يكن بين الاذان والاقامة سوى قال الحاوي قال عفا
 بن حنبل واهل ابيه ودعوه شعبة لم يكن بينهما الا قليل من طائفة

للرجوع في قوله وهم مبلوون لا كعبتين بل العزبان مبلوون قبل صلوة المغرب مبد
 الا ان اصل منسوبه لا فاته بهذا الخ لا بد من العلم ان ما ذكرنا من سب
 الارب في حديثه من المذكو طقاء ذكره صاحب الم ومع خمسة ذكره واخر مرة وثنا
 في حديثه من ان المذكو طقاء والبا الموحدة للوحد والشين للجهة وعند قد
 يضم من الحديثين غير محمد بن جعفر بن ابراهيم بن عوف بن عوف بن عوف بن عوف
 الا ان ما يروى بالوصف من غير حدث ذكرنا ايضا في الحديث خمسة
 الجمع في موضعين والاخبار كذلك في موضع وفيه السماع وفيه الغشقة في
 في موضع وفيه القول في البيع موضح وفيه ان رواه ما بين يدي ومدي في
 وهو نحو اخرجه البخاري اليه في الصلوة من فنية من سفيان والخرجه
 الثاني خبره عن اسحاق بن ابراهيم عن اي ماع عن سفيان عنه نحوه وفي نسخة من
 نسخة يدل عن سفيان ذلك معناه فله كان للوزن اذا اذن وفي رواية الاسامي
 ان الخلف للوزن في اذن المغرب قوله فام ناس وفي رواية السفياني قام كذا احصاه
 روى الله عليه السلام قوله بن تدرون اي يتشارعون ويستبقون قوله السعدي
 جميع سائر روي لا سطوانه وكان عرضهم بالاستيقاق اليها الاستان من
 برين اديهم كونه مبلون مراد في قوله وم كذلك انه في تلك الحال هم
 يستبدون سطرود المروج وفي رواية مسلم بن زياد في روي في المغرب
 فيسبانه الصلوة قد حلت من كثير من يميلها رولها من طريق هذا الخبر
 بن صيب عن انس وقال الكرماني وفي بعض الروايات ويؤكد ذلك قوله وم
 الامران جابران في صبر المقدار محال لجهال فقلت وقلوا قوله قال ولم يكن بين
 الاذان ولا فاته شيء اي قال اني فلم يكن بينهما زمان قلت هذا القول هو الثاني
 محل البقي للطلاق على البياقية عيار الاشياء التعليل على الحقيقة وقوله
 الكرماني في جمع الجمع ان سبها خاص باذان المغرب وذلك عام للخاص اذا كان
 العام يخص عند الشافعية سواء علم بالعلم ام لا والمراد بقوله كل اذا اذن
 طراد المغرب وقبل التوسيع في التكبير والتكبير يعني الكثير لا يستلزم في التعليل

الاحناف

[illegible]

آخره غير ان شجرة في ارضهم يسمونها بشارا عند من شجرة وفي الثاني هو ادم من شعبي
 وهما كما روي عن مسلم بن ابراهيم عن شعبي وسلم الاندي القرأه يدعي القضاة الذين
 من اهل الجماري قوله سادى اى صار اهل سادى المتلاي شله وقالوا انى فله علق
 يكون اولا من العصر عند الشافعية ولا يجوز تأخير الظهر اليه قلت لا سلم الا ان وقت الظهر
 يجوز ان يكون اهل شله هو بعد الذي وهو مقدار الذي يظل المشكبه ما وكل طول وقت العصر
 صبر ومن يظل كل شئ مثله وبسواة اهل المشك وكذا يظل كل شئ مثله انما عند
 من حديث الجمهور بن يوسف قال حدثنا سفيان عن خالد الحارثي عن ابي قلابة عن مالك بن
 النويري قال قال ابي جلداه النبي صلى الله عليه وسلم يري انا السفر فقال النبي صلى الله عليه وسلم
 اذا سمعتم من اهل الجماري اذ يقولون انا اهل الجماري فليكن من طائفة للرجعة طائفة فان قلت الرجعة
 لجميع المسلمين والمحدث للفتنة قلت للفتنة حكم الجمع وفيه اذا كان واقعة صرحا بقوله
 من الكلام في الباب السابق ومحمد بن يوسف هو القرياني وسفيان هو النويري فان قلت
 فله روي الجماري اهل الجمهور بن يوسف عن سفيان بن عيينة عن ابن ابي سفيان هذا هو
 النويري فان قلت القرياني يدعي اهل الجمهور بن عيينة قلت نعم ولكن هذا المولى سفيان قاله
 به النويري واما الذي روي عن ابن عيينة فله بينه وبين رجلان ما لا يكون للثوري وفيه
 ونظير الجماري في باب من كتاب الجماري انقضت من عند النبي عليه السلام المثل
 في قوله فاذا نزلت في الباب الماضي ان المذبح واحد ما لان الواحد قد يجمع بينه وبين
 كذا ذكرنا هنا كذا يدل على هذا ما رواه الطبراني من طريق حماد بن سلمة عن خالد الحارثي هذا
 للمحدث انما كان هذا حكاية وانما هو كما اكبر كذا قال ابن الصلاح انه لا يهمل في هذا
 الواحد يري فله نظر هو الظاهر اللفظ والاسم هو اللفظ والاسم هو اللفظ والاسم هو اللفظ
 فكذلك ولما اردنا ان يري ذلك واحد فليس كذلك ايهما لا اذا كان الواحد يكتفي بالبيعة قوله ثم اوبى
 اكبر قال القرياني يدل على تساوي ما في رتبة المذبح ورجح احد من السور وقال ابن بري
 ان يكون اهل الجماري افضل والاهل من حديث الجمهور بن النويري عن سفيان عن ابن ابي سفيان
 قاله من حديثه ان النبي صلى الله عليه وسلم روي عنه ثمانية عشر رجلا واولهم
 وكان من اهل الجماري صلى الله عليه وسلم روي عنه ثمانية عشر رجلا واولهم

ابن عويان قال حدثنا ابو العباس عن عويان بن ابي جحيفة عن ابيه قال قال ابن سنان عن ابيه
 علي بن مسلم بالاصح مما رواه بلال قال قاله بالصلوة ثم خرج بلال بالاعتق حتى ركبها من يده
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بالاصح واقام الصلوة ثم طأ بقية للفرجة فطأه في
 الخلاء والاعتق والشيء عليه السلام مع اصحابه في السفر والمدينة قد روي في باب من في الصلاة
 من له خلفه وقد ذكرنا هناك انه اخبر في مواضع من كتاب الطهارة وكتاب الصلوة قوله
 اصح وقع في رواية في الوقت انما حتى ابن منصور وبذلك حرم خلف في الصلاة وقد
 الكل ابا دى هل هو ابن منصور راجع اليها في انه ابن منصور واسد على ذلك ان
 سدا اخبر هذا الحديث بهذا الاسناد عن اسحاق ابن منصور روى عنه في نسخة في نسخة و
 العباس بن عيسى المصنف في فتح الميم وسكن الباء والحق في الرواية في فتح الميم امر به
 بمصداقه السويكي قوله بالاصح هو موضع معروف خارج مكة والعنف في الزنا المصنف
 من العصر وقد اختلف فيه وفي غيره مستوفى في باب هل يلعب المؤمن فانه ها هنا وها
 هل يلتفت في اذا نشأ في هذا باب في كونه هل يتبع المؤمن الى اخره قوله في فتح الميم
 اخر الفرق وسكان الماء المشاة من فرق وكسر الهاء الموحدة من اجمع وهو في نسخة
 والمؤمن من فرق كانه فاعلى يتبع وقام منصور على نسخة من رواية غيره يتبع
 والمؤمن المشاة من فرق والباء الموحدة الفتحة من القيم من باب التفتيل وقد كلف
 الكرماني وقال لفظ المؤمن بالفتح والفتح لقوله جعلت اتبع فلهذا فانه ذلك الشخص
 فان قلت فما وجه نصبه قال قلت يدعى على من المودع اسمي قلت الوافقة التي ذكرها البصر
 للمؤمن فيجعل غير اللام لا كما تعتسف قوله ها هنا في بيان شأنا وما ظفر سكان
 وفي صحيح مسلم من حديث ابي جحيفة فجعلت اتبع فانه ها هنا بقول بينا وشا حتى على الفلاح
 وعند ابي داود في قوله بلغ حتى على الصلاة حتى على الفلاح لوي بمقابلة بينا وشا حتى
 فرغ من اذنه وعند الترمذي صحيحا من حديث عبد الرزاق ثنا سفيان عن عوف عن ابيه قال
 رايته بلالا يؤذن ويدبر يتبع فانه ها هنا وفي رواية ابي عوانة في صحيحه فجعل يتبع نفي بينا
 وشا وفي رواية وكيع عن سفيان عن عطاء بن سفيان عن ابي بلال بن رباح بن بقة روى
 سفيان عن ابيه بينا وشا والاصل ان بلالا كان يتبع بقة الناجين وكان ابو جحيفة

تنظر اليه فكل مناسبتهم باعتبار قوله وهل بلغت المؤخر في الاذان ثم بلغت بدل عليه
 الامام علي المذكور في رواية الجواد في قوله عليه السلام في الاذان اما يلوي عنقه ولا
 يحول عنقه عن القيل ولا يزيده من مكانها وسواها من غير هاهنا قال القوي
 من الاثر اني جابون في واحد في رواية وقال ابن سيرين يكثر الاذان وهو قوله لا تكسر بها
 لما اوردنا في سابق النسخ وقال صاحب التوضيح في النسخة الثانية انما في العمل بينه
 ليما الناس بالحق وهو بذلك اندعا وفي وجه بلقت بمنا فحصل ثم يستقبل ثم يلقى فحصل
 وكذلك السائل قال بلقت في الاقامة ثم على الجمع ثم ذكر ابو داود في روايته ولم يستدبر
 ثامه قال ابو موسى بن اسماعيل في تفسيره في ابن الربيع وشاهدين بن سليمان ان ابن ابي شيبة
 روى عن سفيان بن عيينة عن ابن ابي عمير عن ابيه قال انبت النبي عليه السلام بكبر
 هو في فقه حرام من ادم فخرج بلال فاذا نكحت اتبعه فها هنا قال ثم خرج النبي عليه
 السلام عليه حرام برؤيما به نظري وقال ابو موسى قال لا يخرج بلال الا خرج الى اوطى فاذن
 فلما بلغ حي على الصلوة في على الصلوة في حقه يتا وشا لا ولم يستدبر ثم دخل فخرج الحرة
 وما في حديث اخرجه الذي في صحاح عبد الرزاق ثاسفين عن عوف عن ابيه قال لا يخرج بلال
 يوقد ويبدع ويبيع فاه ههنا وههنا وفي رواية بن ماجه قال انبت النبي عليه السلام بالاطم
 في فقه حرام فخرج بلال فاذا نكحت استأذن فاذن وجعل اصبعه في اذنيه واخرج من البيت فقال لا
 الا اذا نكحت في الطريق القصية في حديث ابي جعفر وعن قويم ان سفيان رواه عن الحاج
 غير صحيح وعبد الرزاق في ادراجهم من استعمل عبد الله بن محمد بن الوليد عن سفيان به و
 ليس بذلك استاذن وقدر رواية من حديث جابر بن ابراهيم عن عوف بن وهب ولم يستدبر وقال الثوري
 الامام امكنه غير يخرج في الصحيح فليس بلال ثم وقد هو المراد في قوله الله الشار وما
 عبد الرزاق في صحيحه فقد ناهى من كان في اخرجه او عن ابي جعفر عن عوف بن سفيان
 بن عوف ونا به ابي عبد الله بن محمد بن ابي جعفر في صحيحه على كتابه في
 وقال ابن الاستاذ من غير جهة الحاجة اخرجه الطبراني في كتابه عبد الله بن ادريس
 اوردت عن عوف بن ابي جعفر عن ابيه قال سفيان بن ابي شريك عن ابي عبد الله عليه السلام وحدث
 الصلة في كلام بلال فاذا وجعل اصبعه في اذنيه وجعل يستدبر عينا في الاول في سنان

بذكر الله على كل حال من هذا الطريق وصله سلم بن عبد الله الهذلي عنهما وقال فيه
 الذي مني حسن فربما طقت ذكر البخاري هناك بل لا بد من إبراهيم وعطاء
 عائشة رضي الله عنهم فواجبه ذلك في هذا الباب ليس في الترجمة ما يستعمل على شيء
 من ذلك فلهذا لما ترجم هذا الباب باسمهم بذكر فيه الاستفهام في موضعين ولم يترجم
 بشيء فيه لاجل الاختلاف الذي ذكرناه في هذا الباب المختلف الذي بين جلاله وبين غيره
 الله عنهم إلى الذي شاهد به جلاله من حيث كان رأيا لغيره من أنه جعل الصبي في
 أذنيه والذي شاهد به من حيث كان كذلك في ذلك في هذا الباب وجوز هذا
 الحقيقة ثم أشار إلى المختلف الذي بين إبراهيم وعطاء إلى هذا الوقت الذي يقع فيه
 أو غيره بقوله كيف حاله في الطهارة أم لا وهو في الطهارة أم لا وهو ابن وجوه
 هذه الحقيقة فوجبت المناسبة في ذكر هذين الشئين وأدنى المناسبة كان في الكلام
 أم لا في غير هؤلاء وما وجه ذكر ما روي عن عائشة رضي الله عنها ههنا هو لباب
 صحة الحاق الإتيان بالصلوة فأنسبهم شرط فيه الطهارة وذكرنا حكمه في الكلام على
 لأنه من جهة الإذكار فلا يشترط فيه الطهارة كما لا يشترط في سائر الإذكار ولما كان ذلك
 بعد ما عاينه المذكور لا يوافق لها على كل حال أنه يتناول الحين للدين ولما كان هذا
 إن قوله في ذلك هو مثل قول النبي وهو قول الأصحاب أيضا كما ذكرناه مرارا في هذا الباب
 قال حدثنا سفيان عن عوف بن أبي يحيى عن أبيه أنه رأى جلاله لا يركع لم يركع
 استمعناه ههنا ههنا بالآذان ثم طاعتة للترجمة ظاهر في ذكر حاله وهم لا
 يركعون يركعون في شقين التوري وعون بفتح العين ابن أبي يحيى وابن أبي يحيى
 بضم الجيم واسم وهو بن عبد الله وقد تقدم كلامهم وأخرجه النسائي في الصلوة عن
 محمد بن فضال ههنا وكيع عن عوف بن رواحة وكيع عن سفيان عن سلم لم يركع
 البخاري فإنه أورده مختصرا ومنها لم يركع استمعناه ههنا ههنا عينا وشكلا لا يركع
 حي على الصلاة حي على الفلاح وفيه تليد لا انقضاء في الآذان وإن لم يركع
 للعلمين وبوب عليه ابن حنبل في إخراج الوقت عند قول حي على الصلاة حي على
 الفلاح بغيره لا سدة كلمة قال وإنما يمكن الإعراف بأنهم لم يركعوا ولم يركعوا

[illegible]

جلية جاليدون الافعالهم والجلية بالفتحان الاصوات وذلك الصوت كان يصيح كهم
 وكلهم واستجاءهم قوله ما شأكم الشاء والعقيق الحال اي ما شأكم حيث وقع منكم الجلبة
 قوله لا تقولوا اي لا يستجيبوا وذكر بلطف الفضل لا يلفظ الاستفهام سببا لفتي اليه عن قوله
 بالسكينة بفتح السين وكسر الكاف المثلي والضميمة ويروي عليكم السكينة بفتح السين
 الجوزة بالفتح نحو عليكم هذا اي التمس وبجوزة الرفع على انه مبتدأ وخبر هو قوله عليكم في
 لما ذكرتم اي القدر الذي اذكرتموه من الصلوات مع انهم فعلوا معه وما فاتكم منها فافقروا
 في هذه اللفظة اخذناه من عند أبي نعيم الاصبهاني وما فاتكم فافقروا وكن اذكرها الاستيعاب
 من حديث شيبان عن حمزة وفي رواية اخرى في حديث أبي هريرة فاذا كنتم فصلوا فافقروا
 فافقروا وكننا هو في التردد وان سلم وفي رواية فافقروا ما سبقكم وفي رواية اخرى فاود
 فافقروا ما سبقكم وعند احمد بن محمد بن عيسى عن الزهري عن سعيد بن مسروق عن ابي بكر
 فافقروا في الهول من حديث ابن عمر عن عطاء بن ابي رباح عن ابي هريرة ان قال اذا كان احدكم مقبلا
 الى الصلاة فليصلي على راسه فانه في صلاة فافقروا فليصل ما فاتته فليقص بعد ذلك
 عطاء بن مسعود وفي حديث اخر عن ابن عمر عن الزهري عن ابي سلمة بن عبد الرحمن فافقروا
 وذكر سليمان بن سعد بن ابراهيم حديثي عن ابن عمر عن ابي سلمة بن عبد الرحمن فافقروا فليقص ما سبقه
 مما نسيه منه اخذناه من العمل في الاتمام والقصاء المذكورين هل مما يجزئ واحد او مجموع
 ويريد على ذلك خلاف ما يذهب اليه الداخيل من انهم هل اول او اصالته او اصرط على اللفظة او لا
 انه اول او اصالته وان يكونا بايناهما على الاتصال والاقوال وهو قوله الشاذي واصح في
 وهو روي عن علي بن ابي السيف الحسن وعطاء بن سكر ورواه عن مالك بن احمد بن مسعود
 بقوله وما فاتكم فافقروا لان لفظ الاتمام واقع على ما ذكره شي قد تقدم سابقا وروي في البيهقي
 حديث عبد الوهاب بن عطاء بن اسير بن ابي اسير عن ابي اسير عن ابي اسير عن ابي اسير عن ابي اسير
 وهو اول او اصالته فافقروا بعد ذلك في انه اول او اصالته فافقروا في انه اول او اصالته فافقروا
 اخرها بالنسبة الى الحق لا فيفضيها وهو قوله في ذلك قال ابن بطال عنه ما ذكره في اول صلاته
 الا انه يفتقر مثل الذي قلناه من الغزاة بام القراء وسورة وقال نحو هذا الذي لم يرد
 دليله اورداه البيهقي من حديثه فافقروا انما على ان في طائفة من المحدثين من انهم يفتقروا

[illegible]

يسوي الاخر والآخر ولا يفرق بينهما ولا يفرق بينهما ولا يفرق بينهما
 الا على ان يكون في ذكر صاحب الشيء ولا صاحب الشيء وصل هذا الاثر كثر في بيع صاحب الشيء
 مثل هذا في بيع الطائفة في هذا الباب في ذكر بعضهم انه وجد في كتابهم نسخة في كتاب
 العمام الحسين بن الحسن المروزي باسناد صحيح من الحسن في رجل يصوم يعني يكون في صلاة
 انما يصير قال فيلحقوا قضاء وعليه وله اجر الصوم واجر السير في هذا فانه ان جعل
 النساء جماعة فالسنة في كل طائفة من طائفتهم من طائفتهم من طائفتهم من طائفتهم
 الى الزيادة من الاثر في هذه الرواية ان من الله صلى الله عليه وسلم فلا والذي نفسي بيده
 لقد علم ان امر محطب لم يخطبه ثم امر بالصلوة في وقتها ثم امر بغيره من الناس ثم امر
 الى رجال فاحرق عليهم موتهم الذي نفسي بيده لو يعلم احد منهم انه يجزى فاسمنا ان يقرأ
 حينئذ السجدة السابعة من طائفتهم للفرجة من حيث السجدة الاولى وجوب الصلوة بالجمعة لا
 من بعد صلاة بل على ان كان هذا وقت في وقت الصلاة في وقت الصلاة في وقت الصلاة
 واما الزيادة بالزمان والنسب فلهذا من ذكرنا في الاثر عبد الرحمن بن هرمي واما الطائفة
 اسناده فغيره الحديث في بعضه في موضع وفيه الضعف في الحديث في موضع وفيه الضعف في الحديث
 باسناد واحد ذكر بالكنية والآخر باللقب وفيه عن ابي حنيفة وفي رواية السراج في حديثه
 عن ابي اناسم اخرج وفيه انا رواه في كلامه من حديثه في الحديث في الحديث في الحديث
 من اخرج عنه اخبره البخاري ايضا في الاحكام من اسماعيل بن اسحق بن اسحاق بن اسحاق
 ايضا في حديثه ما ذكر اختلافه في هذا الحديث وعند البخاري في باب فضل صلاة النوافل
 للجمعة ليس صلاة انقل على المتأخرين من الفروع الفقهية في الحديث في الحديث في الحديث
 فيقيم وفيه من اخذ محل امرنا فاحرق على ما لا يخرج الى الصلاة بغيره وفي حديثه ما اخذ
 الى اتمام لا يشهدون الصلاة فاحرق عليهم وعندهما من جيل وعندهما من ابي الجوزي في الصلاة
 والذين في صلاة النساء وانه فينا في حديثه في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة
 في الصلاة في يومهم ليست لهم صلاة فاحرقها عليهم وفي مسند السراج ارفقي في الصلاة في الصلاة
 من خلفه ان يقرأ في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة في الصلاة
 صلاة النساء في نوافل الليل في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه

[illegible]

في الوطء والجماع عن حدتي الباب فبقي الوجه ما قاله ابن بطال وهو ان الجماعة كانت
فوق القاصين نزعوا لاختلاف من يخلف عن الجماعة لم يجز به صلوة كانه وقت الصلاة وقطوع
ابن حقوق العبدية البيان قد يكون بالتقصير وقد يكون بالذلة فلا قال عليه السلام لقد
عشت في اخر من علي وجوب المصروف في البيان قلت ليس فيه ذلة من الذلة في التلاوة
الطائفة والفقير في التلاوة ولا فيه ذلة من التلاوة في التلاوة الباطنية وهو المظهر في
سورة الزمر حقيقة غير مرادة وانما المراد بالجماعة الامم مستقيمة على منع عقوبت السلمية
بذلك قبل ان يقع وقع بدفع النقص بالثبات وكان قبل ذلك جاني النقص على حقيقة غير مستقيمة
الثالث ما قاله ابن بطال في بعضهم انما استبطسوا نفس الحديث عدم الوجوب كونه عليه السلام هم
بالوجوب في المختلفين فلو كانت الجماعة فرض من سادهم بركها اذا فرضه فظن فيها من سادها
الوجوب بحسب تركهم لما هو احد اسنه الرابع قبل ان يترك عليه السلام بغيرهم بعد التلاوة بدل
على عدم التوفيقه الخامس ما قاله جياض وهو انه عليه السلام هم ولا يفعل السادس ما قاله الترمذي
وهو انها لو كانت فرض من لما تركهم وهذا من سادهم السابع قيل ان المراد بالجماعة في قوله
تركوا الصلوة والاعمال والجماعة ووجه باروا سلم لا يشهدون الصلاة اي لا يحرمون في
تركها بحال انما هم الذين لا يشهدون الصلاة في جميع ابي الجماعة وفي حديث اسامة بن زيد
عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا بجماعة او اربعة او اثنين او واحد
في الحقيقة على جماعة اهل التفاف والتفان بركة الفتنة بهم التاسع انه ورد في حق الناس
فليس يتبدل ترك الجماعة عنهم فلا يتم الدليل ووجه بعضهم بل لا يستبعد الاعتناء بتأديب
الذين هم على تركهم الجماعة مع العلم بان الصلاة عليهم وبانه كان سرفعا عنهم في حقوقهم
على انهم وقد يقال لا يجوز ترك الناس بان يحرقوا يقتلوا اعضاءهم ووجه ابن دقيق العيد انه لا يتم
الا ان ادعى ان تركه معاقبة المناغاة وكان واجبا عليه ولا يجوز على تركه فانما ثبت انه كان مجبورا
فليس في المعاقبة عنهم ما يدل على وجوب تركه عنهم قلت في عليه السلام ليس صلاة الا بجماعة
على الشافعيين من المسئلة والجمهور بوجه بانه ورد في المناغاة وكان المراد بتفان المعصية لا تفان
الذين يدل قوله في رواية جليله لا يثبت روى الجماعة والجميع والجميع من تركه باروا ابو جود صلي
فيهم ولم يثبت لهم علم ضد بل انما في الجماعة من تافى عصية لا تفان تركه الكافر لا يصلي في بيت

وانما جعل في السجود والركوع سجدة واحدة فلا خلاف في ذلك كما كان من قبله من الكفر والاشقاق عليه
القرطبي وقال الطبري في روج المصون من هذا الوعيد ليس من جنس انهم اذا سمعوا النداء اجابوا
التخلف عما يبعثه بلادى الخلف ليس من جنس انهم بل هو من صفات المنافقين وبدل عليه في قوله
بن مسعود رضي الله عنه لقد رايتنا وما يتخلف عن الجماعة الا خلفا الهاشمية اقبل او خضبة
الجمعة كان في اول الاسلام لا تدب الا خلف عن الصلوة على المنافقين ثم فتح كاهه عيسى بن المكارم
عشر اقبل ان لا تدب الا خلف الجماعة لا في الصلوة وستة اقبل في روج بالاحاديث الواردة في الخبر
بالفساد وبنوع الخلفاء في تقديم الوعيد والتمسك على العقوبة لانه القصد ان لا يفسد
من الزجر الكفر به عما اقبل بالعقوبة فقلت يكون هذا في باب الرضا لا خوف وفي جواز العقوبة في الملا
بحسب الظاهر واستدل به في عدم من القائلين بذلك من المالكية وغيرهم في ذلك في باب الكفر والجماعة
المجوز عنه بانه كان ذلك في اول الاسلام ثم نسخ وفيه جواز الخروج من طاعة من سبوا اذا تخلف
واستخرج بكل طريق من وصل اليه كالمراءى عليه السلام خرج المحققين عن الصلوة بالحق لا التبر
عليهم في يومهم وحكى الطحاوي في كتاب العقيدة الصغرى ان بعضهم ابروا في الجهر على الفناء
وهمهم لا يركب بعضهم برك التسمية على احوال بعضهم لا يراه وقال بعض الحكم اجابوا
على اسبق من الدخول والخروج من منزلة الا الطاعة والاشراية فانه لا يمنع عنها من غير طاعة
خرج فيكم عليه في الضيق ومنه روى الجمهور من اصحابنا على النظم في منزلة ادبهم في ذلك في قوله
ذلك ان الناس اهل العلم والرجال فيقدم الناس في الدخول في قبض الدخان ثم يدخل البيت الذي في العا
خلفه فظنوا قد اخرجوا وكانوا الجهم اهل بيته من غير استئذان يدخل الناس اولا كما انما ايتوا
في جواز الخلف اهل الحرم على غيره وفي جواز الخلق من غير استئذان كافي في خلق النبي عليه السلام وفي
جواز الخلف عن الجماعة بعد كراهة الخوف من ظلم او جوار ومنه خوف من ان الحرم وفي جوار
امانة المفضل من جوارها فانما اذا كانت فيه مصلحة واستدلوا في النهي من غير استئذان
على جوار اهل الحرم محل العقوبة كما هو في ذلك في ذلك وفي بعض اصحابنا وادعي الجهر في
في كلمة العقوبة في الملا والتمسك في استدلال على شروعية قبل تلك الصلوة منها وانما يراه في ذلك
في قوله اهل حرام من باب فضل الجماعة في هذا الباب في ما فضل الصلوة في الجماعة وفي
النسخ يلب فضل الصلوة في الجماعة لا يقال ان دين هذا الذي جنة في رتبة الباب الذي في ذلك في

لان هذا في بيان الفضيلة وتلك في بيان الوجوب كما نفق لكون الشيء مستقفا بالوجوب
 لا بما في الصفات بالفضيلة. وكان الاسود اذا افانته الجماعة ذهب للمسجد اخر من صلاة
 هذا لا من حظه ظاهر ان الاسود بن يزيد الملقب بالكبر كان اذا افانته الصلوة بالجماعة
 في مسجد يذهب للمسجد اخر يصل فيه بالجماعة ويصل هذا الملقب ابو بكر بن اليشيرة ببناء
 صحيح والفتنة اذا افانته الجماعة في مسجد فذهب للمسجد اخر وقال صاحب المصنف وقد ذكر
 ذلك عن حذيفة وسعيد بن جبير وذكر الهاروني عن الكوفيين ومكانه انما يصل في مسجد
 وحده وانما اذا في مسجد آخر يطلب فيه الجماعة الا ان كان في المسجد المرام لم يجز
 من الله عليه السلام ولا يخرج منه ويصل فيه وحده لان الصلاة في هذين المسجدين
 اعظم اجر من صل في جماعة وقال الحسن البصري ما بنا المهاجرين فيبعون الساجد في مجلس
 ابن سنان عن مالك بن اعين في جماعة فلا يبعد في جماعة الا في مسجد مكة وللدينه وجماعة
 رضي الله عنه في مسجد قد صلى فيه فان واما وصل في جماعة شطاعة للرجعة طلع
 كافي قبلها وهذا الملقب رواه ابن ابي شيبة عن ابن ابي عمير عن ابي عبد الله عن ابي
 انا يونس بن عبيد حدثني ابو عبد الله وذكره ورواه ابي بصير في مسنده عن طريق الجدة ابي
 السري عن مالك بن اعين واخرجه الباقين عن طريق الجدة ابي عمير وقال في صلاة
 وقال جماعة اخرى في عشرة من قضاة انتهى واختلف العلماء في الجماعة بعد الجماعة في المسجد وفي
 عن ابن مسعود انه صلى ببلدة ولا توفيق مسجد فخرج فيه وهو في اعطاء الحسن في الصلاة عليه
 ذهب لحدوا عن واشبهه لا يظهر في صلاة الجماعة القرطبي انما في رواية سلم
 بلانهم وقال ابو حريز الطحطاوي بالضم ما بينا انما من جملة الجماعة الزاوية لكونه في صلاة الجماعة
 الصلاة المأمرة ليسحق هذه الفتاوى في صلاة بعض الميم المكان الذي يصل فيه وهذا يخرج من
 القليل والقلوب في صلاة الجماعة من اعلى بنية استغفار الله كان كذلك قوله اللهم لا تجعل
 بقاء الملائكة يصلون عليه حال كونهم قائلين يا الله لا تجعلهم ولا تجعلهم بغير الله بغير الله
 منه من ذلك الصلاة على فضيلة الصلاة على غيره هامة اما ان كان في الصلاة على الملائكة على اهلها ومكان
 لم يلقوه من المصنف والتوبة ومنه الملائكة على انفسهم صلى الله على الملائكة لانهم يكونون في مجلس
 المصطفين بعبادتهم والملائكة يستغفرونهم مستغفرا والذات لهم كذلك قبل قلت هذا القول على الملائكة

[illegible]

صلى الله عليه وسلم ما أتت مسلمة إلا عتسبون أنكرهم ثم طلقته للوجه طاهرة ورجل القدر
 ذكر قال وحدثني الشيخ الفداء الهذلي وسكن بالولاء ففتح السنين الهجرة وفي آخره ما من حوت وعبد الو
 بن عبد الحميد النخعي المصنف في جريدته على عبد الطويل ومن الطائفة السنية النخعي في حقيقته
 الجمع في منصفين وصيغة الخزانة في موضعها الصفة في موضع وفيه ما شخه من الخزانة وفيه ما
 رواية ما أتت طائفتي بعصري في قوله في أربع موضع قولها في مسلمة في فتح السنين وكسر اللام
 وم يلى كسر هذا الضار من الخروج وقلة الضراء والجره واليس في العرب طه غيرهم في السنين
 الأركان كذا في ابن سكون والراعي وابن حبان ذكر ما جعل عصرهم في الأعتسبون وكسر
 الالف في القصة ومعناه لا تقدره حقاكم عند مشيكم إلى الجود وإنما خلكم الله
 عليه السلام بذلك حب الله والنقلة إلى قرب محمد النبي عليه السلام وعند مسلم من حديث
 جابر رضي الله عنه خط ألقاه حول المسجد فنادى بنو مسلمة ما ينبغي لأقرب الجود فبلغ ذلك
 النبي عليه السلام فقال لهم لئله بلغني أنكم تريد أن تقتلوا النبي عليه السلام قالوا نعم
 الله فنادى فاذكروا ما أتت مسلمة في حديثكم كتب أنكم وفي لغة كانت حياء وناحية من المسجد فاذ
 ما أتت بيوتنا فتقر من المسجد فيها رسول الله عليه السلام فقال أنكم بكل خطوة صرحه
 وعبدان بأجرة من حديث ابن عباس كانت الأضداد بعين مناهم من المسجد فاذكروا أن
 بقية ما فعلت وكتب أقدموا أنادهم قال فبشروا أبا عبد الله بن حمزة ففسره فقالوا لم يثبت
 سكتة وقره عتسبون بنوا الجمع على الأصل في مسلمة الفتح وشره أنكر ما في تحذير النبوة فقالوا
 قلت ما وجه سقوط الفتح جواز الفاعلة إسقاط النبوة فبشر صاحب جلد من وقال المجاهد
 في قوله فقالوا وكتب أقدموا أنادهم قال خطاهم شر فبشر مجاهدا أنادوا بطائفة من مجاهديهم
 أنادهم ما شق في الأعراس أن حلم وفي تفسير عبد بن حمزة عن أبي سعيد موقنا كتب وأك
 وأنهم قال الخطأ وعبد الله أن فقال لهم النبي عليه السلام سناكم من كتب أنادهم وعبد الله
 سناكم سعيد رضي الله عنه سكت بنو مسلمة إلى النبي عليه السلام بعد سناكم من المسجد فاذكروا
 الله فقالوا وكتب أقدموا فقال النبي عليه السلام سناكم فاذكروا أنكم وقال حسن غريب وحمل
 ابن أبي عمير في الحديث ابن أبي عمير عن أبي حمزة عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير
 في كتابه النبي صلى الله عليه وسلم قال فاذكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يعرفوا المدينة فقالوا لا

تخسبون انكم ظالمون بظلمهم لان النبي في ارضهم من طائفة من
قدسوا انهم لم يروا في الجاهل المتكبر وقال ابن ابي عمير ثم قال كنت اذكر هذا الحديث سلفا وكذا
ابن عجلان قال في هذا الحديث ان في كثير من طائفة من الجاهل من جحدوا ان النبي في ارضهم
في السيرة يحكم الجاهل في بلادهم فيكون من طائفة من الجاهل من جحدوا ان النبي في ارضهم
ولما اوردته انهم هكذا هو في رواية اخرى من جحدوا ان النبي في ارضهم من طائفة من الجاهل من جحدوا ان النبي في ارضهم
ابن عجلان قال في هذا الحديث ان في كثير من طائفة من الجاهل من جحدوا ان النبي في ارضهم من طائفة من الجاهل من جحدوا ان النبي في ارضهم
المجمل قد صحح بذلك رواية مسلم من حديث جابر بن عبد الله يقول كانت حيان يا ابي عبد الله
المجمل فاننا انما نتبعه في ما تقدمه من المجمل فاننا رسول الله عليه السلام وقال الله تعالى
خطوة واحدة في مسند الشرح من طريق ابي نصر عن جابر بن عبد الله ان يقولوا انهم اهل الصلاة
وفي رواية اخرى من طريق اخرى عن ابي نصر عن جابر بن عبد الله ان يقولوا انهم اهل الصلاة
من حديث اخر وما يتساوى بين بلع من هذا الحديث انما يكون ديارهم كانت منهم
سليم وبن سليم والمجمل من طريق اخر ان يقولوا انهم اهل المدينة وفي رواية اخرى انهم اهل المدينة
وهو يقسم اليه اخره من سكنه العين المهملة اي يتركها اي قضاء خالية قال في حديث
فبذلك انهم اهل المدينة من طريق اخر ان يقولوا انهم اهل المدينة وفي رواية اخرى انهم اهل المدينة
وجعلهم اهل المدينة من طريق اخر ان يقولوا انهم اهل المدينة وفي رواية اخرى انهم اهل المدينة
عقود والمحنة ووجه كراهة النبي عليه السلام في منعهم من التبرع للمجمل هو انه اهل المدينة
جحدوا المدينة علمه بساكنها في قوله وقال مجاهد خطاهم انك انما في ارضهم جحدوا انهم اهل المدينة
رواية اخرى من رواية الباقر وقال مجاهد وكنت ممن من طائفة من الجاهل من جحدوا ان النبي في ارضهم
عبد بن حميد من طريق ابن ابي عمير عن جابر بن عبد الله ان يقولوا انهم اهل المدينة وفي رواية اخرى انهم اهل المدينة
قال خطاهم واثار الجاهل بهذا التعليق الى انما ضعه في كانت سكة بسند هذا الحديث
من جحدوا انهم اهل المدينة من طريق اخر ان يقولوا انهم اهل المدينة وفي رواية اخرى انهم اهل المدينة
على كثرة الاجر كثرة الخطا في النبي لا المجمل وسئل ابو عبد الله بن ابي عمير الذي يبيع
في المجمل الجامع للفصل في كثرة الناس قال لا يبيع سجدوا واعاضل المجمل الجامع للمعة ففصل
انهم بما كان في الجاهل من طائفة من الجاهل من جحدوا ان النبي في ارضهم من طائفة من الجاهل من جحدوا ان النبي في ارضهم

الى الموت غير الحقيقي بحرية الذم والتمنيش وقد انقلنا فضل الله سبحانه وتعالى الى الصلوات كلها
 نقيلة على المناقير والمجرواكت انقلنا غيوها اما الجرواكت وقت لنا الصوم والصلوات فانه
 وقت السكون والراحة وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا ياتوا الصلوات الا وهم كسالى يفعلون
 حركتهم وهو كونه النائمين يقومون بالترتيب علمنا فضل الصلوات لقيامهم بحركتهم ما دون المناقير
 في ما ياتي في الصلوات من الثواب الفضل قوله لا تهاجروا الصلوات الا في الجهر والغيبة وفيما انتم
 جوازي انما احسين من حبي الصلوات ان حلف على الله وقد ذكرناه عن قوب وقال الكوفي
 لو لم يزل الله ما من الفضل لغيرهم لم يستطعوا الايمان اليها ولم يقولوا اجتماعها وقال بعضهم
 لا تهاجروا الصلوات الا في الجهر والغيبة وفيما انتم جوازي انما احسين من حبي الصلوات ان حلف على الله وقد ذكرناه عن قوب وقال الكوفي
 الركب اصله والصلوة التي ذكرنا من يوم الناس بالرفع يوم والصلوة التي ذكرنا من يوم الناس بالرفع يوم
 المصعب على انما صفة لقوله رجلان وهو منصوب كانه مفعول لقوله ثم امر وهو منصوب كانه مفعول
 على الامر الا ان المصوبين وقوله فقير انهم منصوبون على انما صفة لقوله ثم امر وهو منصوب كانه مفعول
 على قوله ثم امر وقوله شعلت نيران المؤمنين المجرور عنهم الدين المهلة جمع شعليلة وهي القلعة عنها
 النيران نحو مصفحة وصحرو بنوع الدين جمع الشعلة من النار وقوله فاحرق النيران بغير طعنه
 قوله بعد يفضي من بني على القوم فلما حذفت منه الضائق اليه في على القوم وجمع غايته انما كان
 اليها والجميع بعد ان يسمع النداء الى الصلاة وفي رواية التفسير في انما حذفت من بعد قوله
 لا يخرج الى الصلوة حال كونه بعد وقوله علم انما بالعلية الفعلية المضادة اذا حذفت حال كونه
 منها نزل الواروق عند الداء في كانه من بعض الفقهاء المذكورين ويروى ما في حديث علي
 الذي يرواه عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث غيره انهم قالوا سمعت ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم لما حذفت من بني على القوم فلما حذفت منه الضائق اليه في على القوم وجمع غايته انما كان
 اليها والجميع بعد ان يسمع النداء الى الصلاة وفي رواية التفسير في انما حذفت من بعد قوله
 لا يخرج الى الصلوة حال كونه بعد وقوله علم انما بالعلية الفعلية المضادة اذا حذفت حال كونه
 منها نزل الواروق عند الداء في كانه من بعض الفقهاء المذكورين ويروى ما في حديث علي
 الذي يرواه عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث غيره انهم قالوا سمعت ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم لما حذفت من بني على القوم فلما حذفت منه الضائق اليه في على القوم وجمع غايته انما كان
 اليها والجميع بعد ان يسمع النداء الى الصلاة وفي رواية التفسير في انما حذفت من بعد قوله
 لا يخرج الى الصلوة حال كونه بعد وقوله علم انما بالعلية الفعلية المضادة اذا حذفت حال كونه
 منها نزل الواروق عند الداء في كانه من بعض الفقهاء المذكورين ويروى ما في حديث علي

[illegible]